

# ***Digital Surround Headphone System***

---

Operating Instructions \_\_\_\_\_ **GB**

사용설명서 \_\_\_\_\_ **KR**

***MDR-DS6000***

---

## **WARNING**

**To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.**

To reduce the risk of fire or electric shock, do not place objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.

To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

Do not install the appliance in a confined space, such as a bookcase or built-in cabinet.

---

# Table Of Contents

<b>Main Features .....</b>	<b>4</b>
<b>Checking the Components and Accessories .....</b>	<b>6</b>
<b>Location and Function of Parts ..</b>	<b>7</b>
Front Panel of the Processor .....	7
Rear Panel of the Processor .....	8
Headphone Part Descriptions .....	9
<b>Charging the Supplied Rechargeable Nickel-metal Hydride Battery .....</b>	<b>10</b>
Inserting the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery .....	10
Charging .....	11
Checking the battery power .....	13
Using the headphones with alkaline batteries (sold separately) .....	14
<b>Connecting the Headphone System .....</b>	<b>15</b>
Connecting the processor to digital components .....	15
Connecting the processor to analogue components .....	16
<b>Listening to a Connected Component .....</b>	<b>18</b>
<b>Using Additional Headphones ...</b>	<b>23</b>
<b>Replacing the Ear Pads .....</b>	<b>24</b>
<b>Troubleshooting .....</b>	<b>25</b>
<b>Precautions .....</b>	<b>29</b>
<b>Specifications .....</b>	<b>30</b>

**GB**

# Main Features

The MDR-DS6000 is a digital surround headphone system using 2.4 GHz wireless digital transmission\*1. You can enjoy multi-channel surround sound with headphones by simply connecting the digital surround processor to a DVD device or a digital satellite/TV receiver, etc., with the supplied optical digital connecting cable.

- Compatibility of MDR-DS6000 with a wide variety of audio formats. Compatible with Dolby Digital\*2, Dolby Pro Logic II\*2, DTS\*2 and MPEG-2 AAC\*2 formats. (Can play media marked with “Dolby Digital Surround EX” and “DTS-ES”.)
- Wireless headphones using a digital radio frequency transmission system which reproduces uncompressed transmission sound, resistant to external noise and interference.
- Wireless transmission means you can use these headphones anywhere indoors without worrying about things getting in the way. (Range: Up to approx. 30 m)\*3
- Superior “Virtualphones Technology”\*4 creates a surround sound field within the headphones with realistic presence.
- Built-in audio compression function for easy listening even in the bursting and whispering sound by compressing the dynamic range.
- Built-in digital through terminal.  
Signal to the DIGITAL IN terminal is parallel routed through, for convenient integration into your existing system with no need to reconfigure your hookup.
- Battery is automatically charged by placing the headphones on the processor.
- Self-adjusting mechanism headband eliminating the need for adjustment.
- Auto Power On/Off function automatically turns on the headphones when you put them on, and turns them off when they are removed.
- Uses either rechargeable nickel-metal hydride battery (supplied) or commercially available (size AA) alkaline batteries.
- For reproduction of movie sound quality, headphones use XD long stroke diaphragms with wide-diameter 40 mm driver units.

\*1 “SYNIC Intelligent Wireless” is a trademark of Syncomm Technology Corp. to represent uncompressed digital radio frequency transmission technology. This technology employs a radio frequency carrier, by which audio signals are transmitted with minimum delay and high fidelity.

**The digital surround processor for this system incorporates the Dolby Digital decoder, the Dolby Pro Logic II decoder, the DTS decoder and the MPEG-2 AAC decoder.**

\*2 Manufactured under licence from Dolby Laboratories and Digital Theater Systems, Inc.

“Dolby,” “Pro Logic,” the “AAC” logo, and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

“DTS” and “DTS Virtual” are trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

**AAC patent marking**

Pat. 5,848,391; 5,291,557; 5,451,954; 5 400 433; 5,222,189; 5,357,594; 5 752 225; 5,394,473; 5,583,962; 5,274,740; 5,633,981; 5 297 236; 4,914,701; 5,235,671; 07/640,550; 5,579,430; 08/678,666; 98/03037; 97/02875; 97/02874; 98/03036; 5,227,788; 5,285,498; 5,481,614; 5,592,584; 5,781,888; 08/039,478; 08/211,547; 5,703,999; 08/557,046; 08/894,844

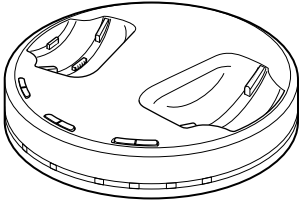
\*3 Transmission distance varies depending on conditions of use.

\*4 “Virtualphones Technology” is a registered trademark of Sony Corporation.

# Checking the Components and Accessories

Before setting up the system, check that all of the components are included.

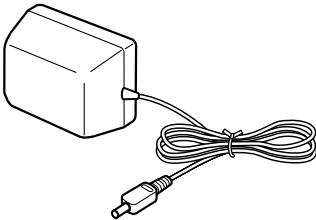
**Processor DP-RF6000 (1)**



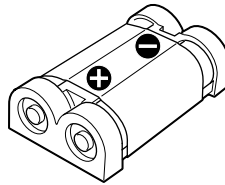
**Wireless stereo headphones MDR-RF6000 (1)**



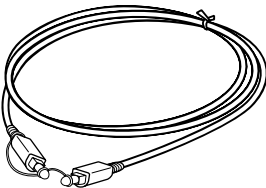
**AC power adaptor (1)**



**Rechargeable nickel-metal hydride battery BP-HP2000 (1)**

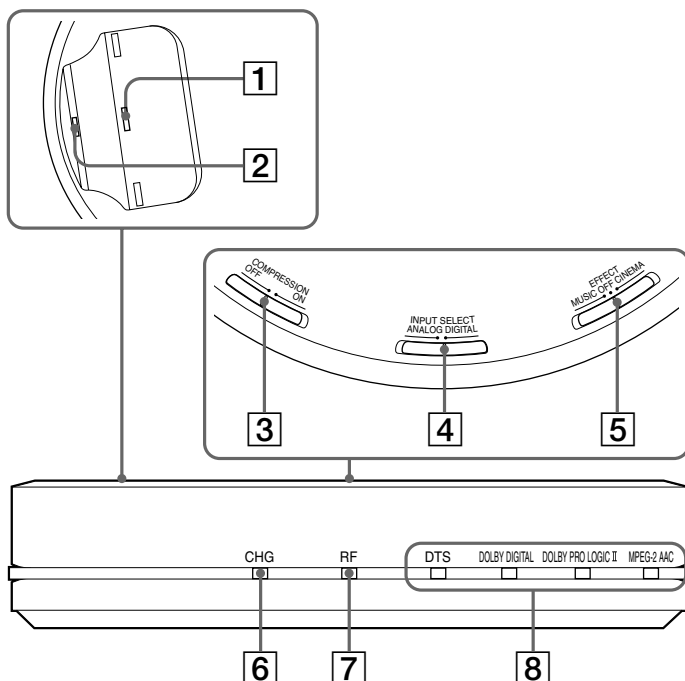


**Optical digital connecting cable (rectangular type ↔ rectangular type) (1)**



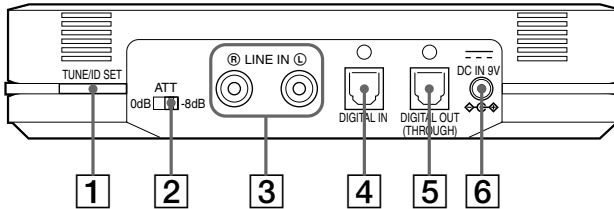
# Location and Function of Parts

## Front Panel of the Processor



- 1 Contact pin**
- 2 Charging lever**
- 3 COMPRESSION switch**  
(See page 20 for details.)
- 4 INPUT SELECT switch**  
Slide to select the input source (DIGITAL/ANALOG).
- 5 EFFECT switch**  
(See page 19 for details.)  
Slide to select the sound field (MUSIC/OFF/CINEMA).
- 6 CHG indicator**  
Lights red while charging.
- 7 RF indicator**  
Lights blue while emitting RF signals.
- 8 DECODE MODE indicators**  
(See page 20 for details.)

# Rear Panel of the Processor



## 1 TUNE/ID SET button

(See pages 21 and 23 for details.)  
Use this button when reception deteriorates, or when using additional headphones.

## 2 ATT (attenuator) switch

Set this switch to "0 dB" if the volume is too low for analogue input. Normally, this switch should be set to "-8 dB."

## 3 LINE IN jacks

(See page 16 for details.)  
Connect the audio output jacks on an audio or video component (sold separately), such as a video cassette player or TV, to these jacks.

## 4 DIGITAL IN jack

(See page 15 for details.)  
Connect a DVD device, digital satellite/TV receiver, or other digital component (sold separately) to this jack.

## 5 DIGITAL OUT jack

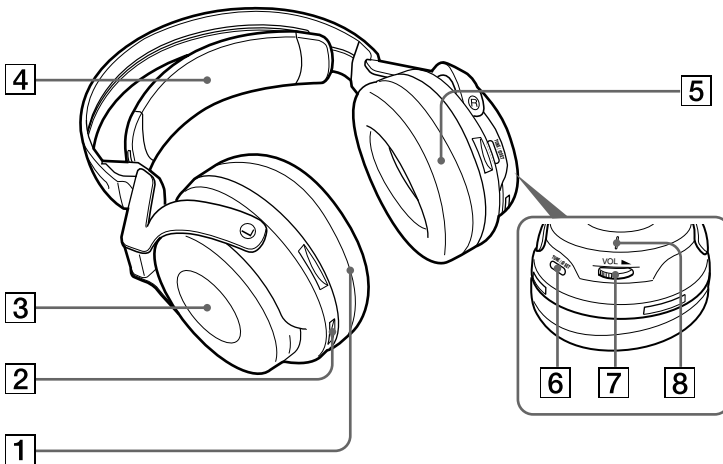
(See page 15 for details.)  
Connected components' digital signal integrity retained when installed.

## 6 DC IN 9V jack

Connect the supplied AC power adaptor to this jack. (Be sure to use the supplied AC power adaptor. Using products with a different plug polarity or other characteristics can cause a malfunction.)



# Headphone Part Descriptions



**1 Ear pad (left)**

**2 Contact point**

**3 Battery case**

This battery case is for the rechargeable nickel-metal hydride battery (supplied) or commercially available (size AA) alkaline batteries only.

**4 Self-adjusting band**

The headphones automatically turn on when you put them on.

**5 Ear pad (right)**

**6 TUNE/ID SET button**

(See pages 21 and 23 for details.)

Use this button when reception deteriorates, or when using additional headphones.

**7 VOL (Volume) control**

Use to adjust the volume.

**8 POWER indicator**

By pulling up the self-adjusting band, the indicator lights blue when battery power remains.

# Charging the Supplied Rechargeable Nickel-metal Hydride Battery

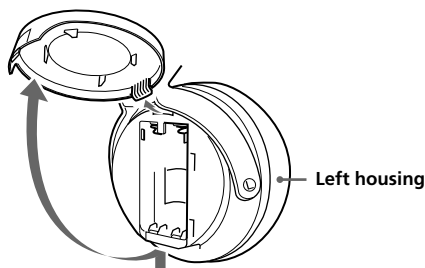
The supplied rechargeable nickel-metal hydride battery is not charged from the first time you use it. Be sure to charge it before use.

To charge the headphones, place them on the processor.

## Inserting the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery

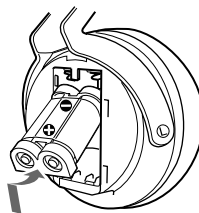
- 1** Open the battery compartment lid of the left housing.

The battery compartment lid comes off.



- 2** Insert the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery into the battery compartment, matching the  $\oplus$  terminal on the battery to the  $\oplus$  mark in the compartment.

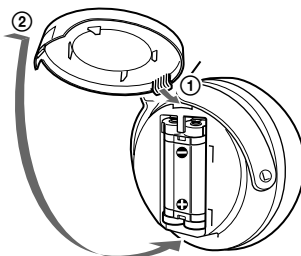
Do not attempt to charge any other kind of battery with this unit.



### Note

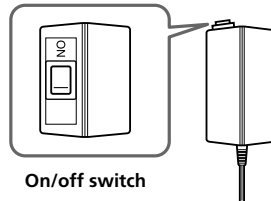
The battery compartment has a tab on the  $\ominus$  side which holds the battery in place. Insert the  $\ominus$  terminal first when installing the battery.

- 3** Close the battery compartment lid.

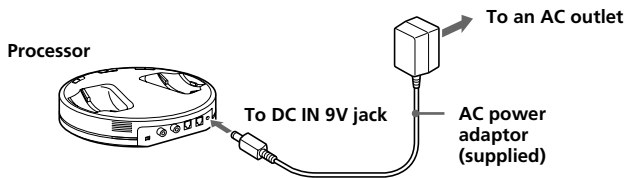


# Charging

- 1 If your AC power adaptor is equipped with an on/off switch, set it to ON. The power is supplied to the processor.



- 2 Connect the supplied AC power adaptor to the processor.



## Notes

- Be sure to use the supplied AC power adaptor. Using AC adaptors with different plug polarity or other characteristics can cause product failure.



Unified polarity plug

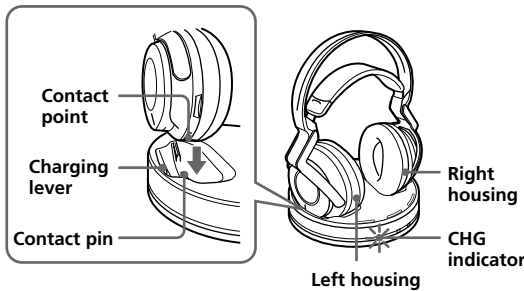
- Be sure to always use the supplied AC power adaptor. Even AC power adaptors having the same voltage and plug polarity can damage this product due to the current capacity or other factors.
- Connect the AC power adaptor to an easily accessible AC outlet. Should you notice an abnormality in the AC power adaptor, disconnect it from the AC outlet immediately.

(Continued)

### 3 Rest the headphones on the processor so that the headphones' contact point meets the processor's contact pin, and make sure that the CHG indicator lights up.

It takes approx. 3 hours to fully charge the battery (the CHG indicator goes off when charging is complete).

When placing the headphones on the processor, be sure to hold them with both hands so that the right and left housings are horizontal, and place the headphones vertically on the processor. The charging lever is pushed down and the contact pin comes up. When the processor's contact pin meets the headphones' contact point, the CHG indicator lights up.



#### If the CHG indicator is not lit

- Be sure to close the battery compartment lid. The battery charge function is not activated when the lid is not fully closed.
- Check if the right and left headphones are rested on the processor correctly.
- The indicator will not light up if the headphones' contact point does not meet the processor's contact pin. In this case, remove the headphones and place them on the processor again so that the indicator lights up.
- Make sure that the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery is installed in the battery compartment. Dry batteries cannot be charged.
- If the rechargeable battery is damaged or the  $\oplus$  and  $\ominus$  of the battery do not match those in the battery compartment correctly, the CHG indicator blinks.

## To recharge the headphone battery after use

Place the headphones on the processor after use. The CHG indicator lights up, and the RF indicator goes off, and then charging starts.

Since the built-in timer recognizes when charging is complete (approx. 3 hours), there is no need to remove the headphones from the processor after charging has completed.

### Notes

- The processor automatically turns off while charging the battery.
- This system is designed to charge only the supplied rechargeable battery, type BP-HP2000, for safety. Note that other types of rechargeable batteries cannot be charged with this system.
- If dry batteries are installed, they cannot be charged.
- Do not attempt to use the supplied BP-HP2000 rechargeable battery with other components. It is for use with this system only.
- Charge in an environmental temperature of between 0°C and 40°C (between 32°F and 104°F). Otherwise, the battery may not be fully charged.
- Do not touch the contact pin of the processor. If a contact pin becomes dirty, charging may not be possible.
- Charging may not be completed if the processor's contact pin and headphones' contact point are dusty. Wipe them with a cotton bud, etc.

## Charging and usage time

Approx. charging time	Approx. usage time* <sup>1</sup>
3 hours* <sup>2</sup>	7 hours* <sup>3</sup>

\*<sup>1</sup> at 1 kHz, 1 mW + 1 mW output

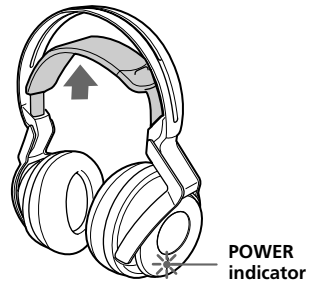
\*<sup>2</sup> hours required to fully charge an empty battery

\*<sup>3</sup> Time may vary, depending on the temperature or conditions of use.

## Checking the battery power

Pull up the self-adjusting band and check the POWER indicator located on the right housing. The battery is still usable when the indicator lights blue.

Charge the rechargeable battery or install new alkaline batteries if the POWER indicator does not light up.



### Note

The rechargeable nickel-metal hydride battery should be replaced with a new one when it lasts only half the expected time, after a full charge has been performed. The rechargeable battery, type BP-HP2000, is not commercially available. You can order the battery from the store where you purchased this system, or at your nearest Sony dealer.

---

## Using the headphones with alkaline batteries (sold separately)

Commercially available (size AA) alkaline batteries can also be used to power the headphones. Install the batteries in the same manner as described in “Inserting the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery” (page 10).

When dry batteries are installed, the battery charge function is not activated.

### Battery life

---

Battery	Approx. hours* <sup>1</sup>
Sony alkaline batteries LR6(SG)	5 hours* <sup>2</sup>

---

\*<sup>1</sup> at 1 kHz, 1 mW + 1 mW output

\*<sup>2</sup> Time may vary, depending on the temperature or conditions of use.

### Notes on batteries

- Do not charge a dry battery.
- Do not carry a battery together with coins or metallic objects. Heat can be generated by the battery if its positive and negative terminals are accidentally shorted.
- When you are not going to use the unit for a long time, remove the batteries to avoid damage from battery leakage or corrosion.

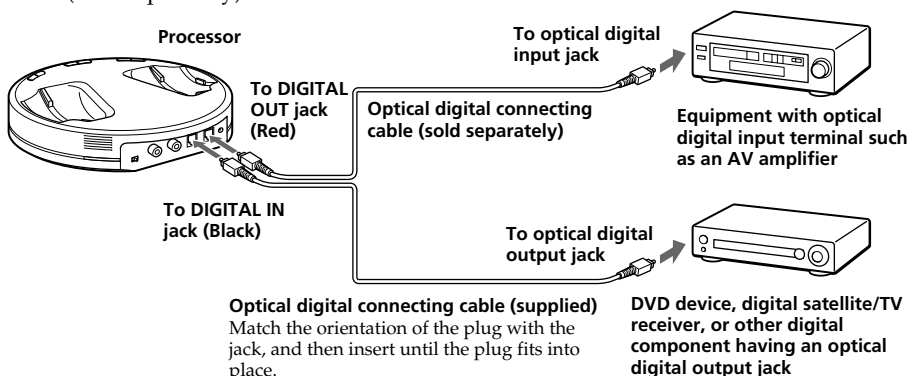
# Connecting the Headphone System

## Connecting the processor to digital components

Use the supplied optical digital connecting cable to connect the optical digital output jack\*1 on a DVD device, digital satellite/TV receiver, or other digital component\*2 to the DIGITAL IN jack (black) of the processor.

The connected AV component may need to be set up for optical digital output. Read their operating instructions of the connected device.

When connecting the processor to an AV amplifier, etc., connect the DIGITAL OUT jack (Red) and external optical digital input jack using the optical digital connecting cable (sold separately).



### Notes

- The optical digital connecting cable is an extremely high-precision device and is sensitive to jolts and external pressure. Therefore, be careful when inserting and removing the cable plug.
- The digital input for the processor does not support sampling frequencies of 96 kHz. Set the digital output setting of the DVD device to 48 kHz when using this system. Noise may be heard when a 96 kHz digital signal is input.

\*1 If the connected equipment supports PCM output only, all surround sound effects will be processed by DOLBY PRO LOGIC II.

\*2 Connection to the optical digital output jack on your personal computer is not guaranteed to work with this system.

### DTS

- A DTS-compatible DVD device is required for playback of DVDs recorded in DTS audio. (For more details, see the instruction manual of your DVD device.)
- When playing CDs recorded in DTS format, noise may occur when fast forwarding or rewinding. This is not a malfunction.
- If the DTS digital output is set to "OFF" on the DVD device, no sound may be heard even if the DTS output is selected in the DVD menu.
- No sound may be heard when a DVD device and this unit is analogue-connected. In this case, use a digital connection.

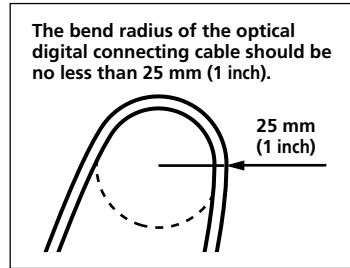
(Continued)

### Connecting cables (sold separately)

Use the optical digital connecting cable POC-15AB (mini-plug ↔ rectangular plug) when connecting the optical digital output mini-jack on portable DVD players, portable CD players, or other digital components to the DIGITAL IN jack.

### Notes on optical digital connecting cable

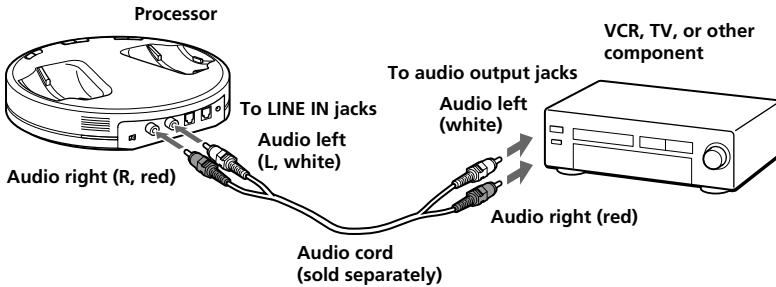
- Do not drop objects on the optical digital connecting cable or expose the cable to shock.
- Grasp the plug to connect or disconnect the cable.
- Be sure that the ends of the optical digital connecting cable are kept clean. Dust at the ends of the cable can degrade performance.
- When storing the system, attach the cap to the end of the plug and be careful not to fold or bend the optical digital connecting cable with a bend radius less than 25 mm (1 inch).



---

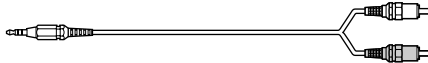
## Connecting the processor to analogue components

Use an audio cord (sold separately) to connect the audio output jacks on a VCR, TV, or other component to the LINE IN (L/R) jacks on the processor.



### Connecting cables (sold separately)

Use the connecting cable (stereo mini-plug ↔ pin plug × 2) when connecting a stereo mini-jack (line out jack or headphone jack) to the LINE IN jacks.

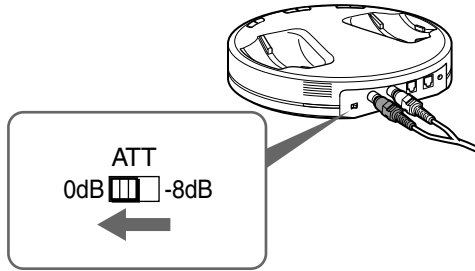


In this case, set the volume on the player at a medium level. Noise can occur if the volume on the player is set too low.



## Setting the input level

If the volume is low using the analogue input, set the ATT (attenuator) switch to “0 dB.”



Setting	Connected components
0 dB	TV, portable components, and other components with a low output level
-8 dB	Other components (initial settings)

### Notes

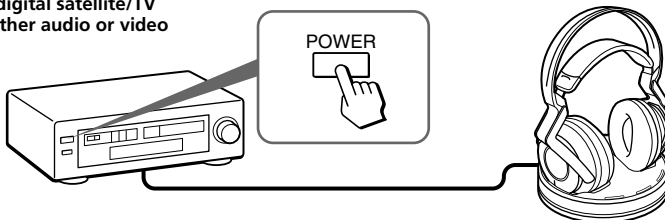
- Be sure to lower the volume before setting the ATT switch.
- If audio input to the LINE IN jacks is distorted (sometimes, noise can be heard at the same time), set the ATT switch to “-8 dB.”

# Listening to a Connected Component

**Before starting, be sure to read “Connecting the Headphone System” (pages 15 to 17) and make the proper connections.**

## 1 Turn on the component connected to the processor.

DVD device, digital satellite/TV receiver, or other audio or video component



## 2 Remove the headphones from the processor.

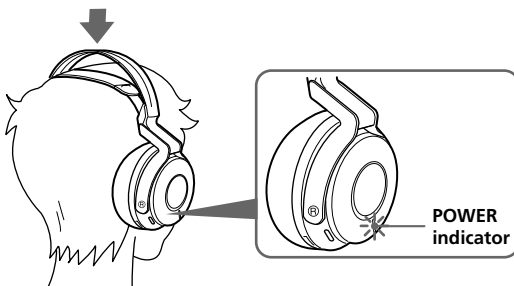
The processor turns on automatically and the RF indicator blinks for about 5 seconds. The processor automatically detects the optimum frequency for transmission according to your room conditions. The RF indicator lights up when emission from the processor starts. Then the DECODE MODE indicator lights up, depending on the audio signal input from the connected audio or video component and the setting of the EFFECT switch.

### Signal transmission system

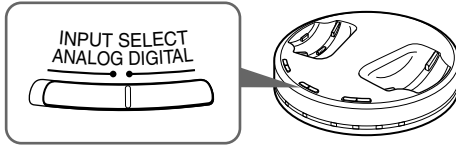
This unit employs a proprietary transmission system using 2.4 GHz frequency. You can enjoy non-compressed sound with this wireless system.

## 3 Put on the headphones.

The POWER indicator lights blue, and the headphones automatically turn on. Be sure to match the right and left side of the headphones with your ears and wear the headphones at the correct angle so that the Auto Power On/Off function works correctly. Sound is heard from the headphones about 3 seconds after you put on the headphones.



**4** Slide the **INPUT SELECT** switch to select the component you want to listen to.



Position of switch	Selected sound source
DIGITAL	Sound of the component connected to DIGITAL IN jack.
ANALOG	Sound of the component connected to LINE IN jacks.

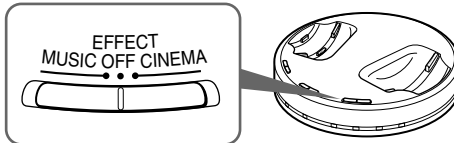
**Note**

To listen to dual audio (MAIN/SUB) sound sources, connect to the LINE IN jacks, and then select the sound source you want to listen to on the player, TV, or other component.

**5** Start playback of the component selected in step 4.

**6** Slide the switch to select the desired sound field, **EFFECT** or **COMPRESSION**.

**EFFECT** switch



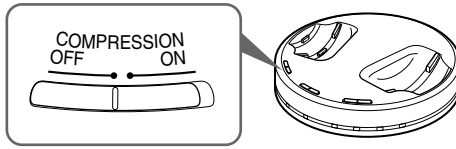
Position of switch	Sound field and suitable sound source
OFF	Normal playback of the headphones.
CINEMA	Produces the kind of surround sound that is found in a typical movie theatre. Suitable for movie sound sources.
MUSIC	Produces the kind of sound field that would be found in a listening room with good acoustics. Suitable for music sources.

**Note**

The volume of the headphones may vary, depending on the input signal and the setting of the EFFECT switch.

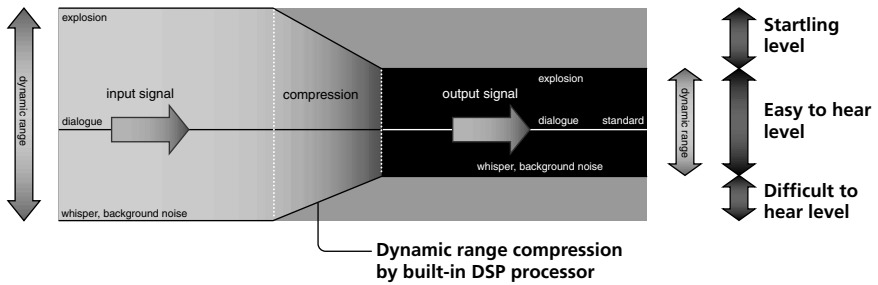
(Continued)

## COMPRESSION Switch



Position of switch	Playback Effect
OFF	When the EFFECT switch is selected, the sound mode changes to the selected effect.
ON	This function maintains the overall level of program material: explosive sounds are attenuated while lower level sounds (dialogue, etc.) are enhanced.

### Illustration of the compression process



### DECODE MODE indicators

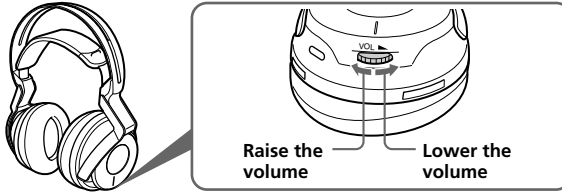
The processor automatically identifies the format of the input audio signal and the corresponding indicator lights up. Switch the audio between Dolby Digital, DTS, MPEG-2 AAC, etc., on the connected equipment (DVD device, digital satellite/TV receiver, etc.).

- DOLBY DIGITAL: Input signal recorded in the DOLBY DIGITAL format.
- DOLBY PRO LOGIC II: Analogue input signal, digital input PCM signal, or Dolby Digital 2-channel signal processed by DOLBY PRO LOGIC II.  
(If the sound field is set to "OFF," it is not processed by DOLBY PRO LOGIC II.)
- DTS: Input signal recorded in the DTS format.
- MPEG-2 AAC: Input signal recorded in the MPEG-2 AAC format.

### Note

If the equipment connected to the DIGITAL IN jack is not playing back (fast forwarding, rewinding, etc.), the DECODE MODE indicators may not light up correctly.

## 7 Adjust the volume.



### Notes

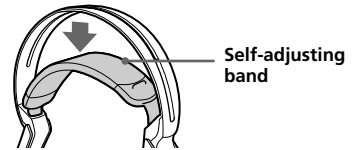
- When watching films, be careful not to raise the volume too high in quiet scenes. You may hurt your ears when a loud scene is played.
- You may hear some noise when you disconnect the AC power adaptor from the processor before removing the headphones.

### Transition time between modes

When sliding switches on the processor to change to new modes, the transition time between modes may vary. This is due to differences in system control between modes.

### The headphones automatically turn off when they are removed — Auto Power On/Off function

Do not pull up the self-adjusting band when not in use, as this will consume the battery power.

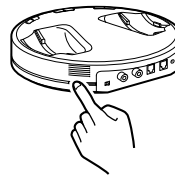


### If a beep sound is heard from the headphones

A repeated beep sound is heard if reception conditions deteriorate when the headphones are outside the signal transmission area, or another wireless apparatus using 2.4 GHz frequency or microwave oven causes interference. If the beep sound does not stop after moving closer to the processor, let the processor detect the optimum frequency for transmission again following the procedure below.

#### 1 Press TUNE/ID SET on the processor once.

The RF indicator blinks and the processor detects the optimum frequency automatically. After detection is completed, the RF indicator lights up and emission starts.



#### 2 Press TUNE/ID SET on the headphones once.

The headphones detect the frequency of the processor automatically. The beep sound stops when the headphones start receiving signals.



(Continued)

## RF signal transmission area

The approximate RF signal transmission area from the processor is up to 30 m. The processor detects the optimum frequency automatically when the headphones are removed from the processor. The sound may be interrupted if the headphones are out of RF signal transmission area or reception conditions deteriorate. In this case, move closer to the processor or press TUNE/ID SET on the processor and headphones to have them detect the optimum frequency again. See “If a beep sound is heard from the headphones” (page 21) on how to detect the optimum frequency.

### Notes

- Because this system transmits signals at 2.4 GHz, sound may be interrupted if interference occurs. This is due to radio frequency characteristics, and is not a malfunction.
- Any noise you hear through the headphones may vary depending on the processor position and room conditions. It is recommended that you place the processor in a location that produces the clearest sound.
- Sound may be interrupted if the processor is used with other wireless apparatus using 2.4 GHz frequency, or a microwave oven.

## If an audio signal is not input for 5 minutes

RF signal transmission from the processor automatically stops when an audio signal is not input for 5 minutes. The RF signals are automatically transmitted when an audio signal is input again. RF signal transmission may stop when an extremely low sound is input for about 5 minutes. If this happens, raise the volume of the connected audio or video component and lower the volume of the headphones. If signal noise is output from a component connected to the LINE IN jacks, RF signal transmission may not stop.

### Tip

If RF signal transmission from the processor stops when an audio signal is not input for 5 minutes, the RF signals are automatically transmitted when an audio signal is input again. The RF indicator blinks and the processor detects the optimum frequency for transmission. If the transmission frequency changes after the RF indicator lights up and no sound is heard, press TUNE/ID SET on the headphones once and tune to the new frequency.

### Notes

- The headphones should be used within the RF signal transmission area (see “RF signal transmission area”).
- The surround sound effect may not be obtained from sound sources that do not incorporate video, such as music CDs.
- This system simulates the average HRTF\* common to most people. However, the effect can differ from person to person since the HRTF can vary between individuals.

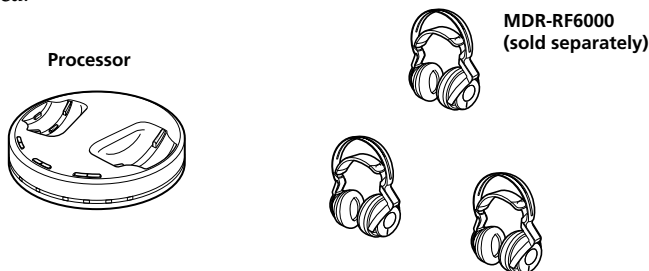
\* Head Related Transfer Function

# Using Additional Headphones

In this system, by using additional MDR-RF6000 wireless headphones (sold separately), more than one person can enjoy the surround sound experience wirelessly at the same time.

Charge additional headphones with the processor of this system.

\* There is no limit to the number of headphones that can be used within the RF signal transmission area.



## Notes

- The processor turns off automatically while charging. Remove these headphones from the processor when using other headphones.
- This unit is not compatible with headphones other than MDR-RF6000, since this unit employs a proprietary 2.4 GHz wireless digital transmission system.

## When using additional headphones

Each processor has its own ID number. When using additional MDR-RF6000 wireless headphones (sold separately), be sure to set the processor's ID to that of the headphones, otherwise the headphones will not work.

### 1 Remove the headphones from the processor.

The processor turns on automatically.

### 2 Put on the headphones.

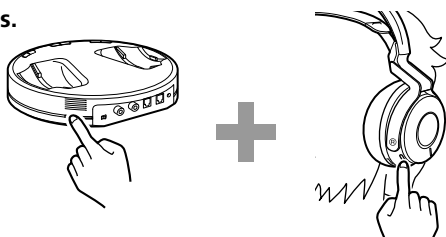
The headphones automatically turn on.

#### Note

Charge the battery of additional headphones before setting their IDs, or use commercially available (size AA) alkaline batteries.

### 3 Press and hold TUNE/ID SET on the processor and that on the headphones at the same time for more than 3 seconds.

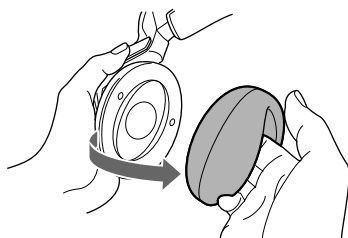
A repeated beep sound is heard from the headphones and ID setting starts. When the sound changes to a continuous beep sound, the ID number is set for the headphones.



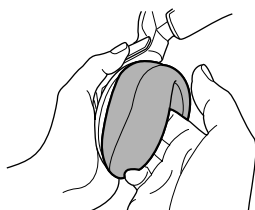
# Replacing the Ear Pads

The ear pads are replaceable. If the ear pads become dirty or worn out, replace them as illustrated below. The ear pads are not commercially available. You can order replacements from the store where you purchased this system, or at your nearest Sony dealer.

- 1 Remove the old ear pad by pulling it off.**



- 2 Place the new ear pad around the housing.**





# Troubleshooting

If you run into any problems using this headphone system, use the following checklist. Should any problem persist, consult your nearest Sony dealer.

Symptom	Cause and remedy
No sound	<ul style="list-style-type: none"><li>➔ Check the connection between the processor and the AV component.</li><li>➔ Check that the signal is not being input to the digital out jack by mistake when digital input is selected.</li><li>➔ Check that the connected AV component's optical digital output is set to "ON" when selecting digital input.</li><li>➔ Turn on the AV component connected to the processor, and start the playback.</li><li>➔ Check that the INPUT SELECT switch on the processor is set to the component you want to listen to.</li><li>➔ If you connect the processor to an AV component using the headphone jack, raise the volume level on the connected AV component.</li><li>➔ Make sure you are wearing the headphones correctly.</li><li>➔ Raise the headphone volume.</li><li>➔ The headphones' POWER indicator goes off.<ul style="list-style-type: none"><li>• Charge the rechargeable battery if it is weak, or replace alkaline batteries with new ones. If the POWER indicator is still off after charging the battery, take the headphones to a Sony dealer.</li></ul></li><li>➔ You are trying to play a DTS audio track on a DVD device that does not support DTS.<ul style="list-style-type: none"><li>• Either use a DVD device that supports DTS, or select a Dolby Digital or PCM audio track.</li></ul></li><li>➔ You are playing back a DVD disc recorded in DTS when DTS digital output setting for the DVD device (including game machines) is "OFF."<ul style="list-style-type: none"><li>• See the instruction manual of your DVD device, and change the DTS digital output setting to "ON."</li></ul></li><li>➔ You are playing back a DVD disc recorded in DTS when the DVD device (including game machines) and the processor are analogue-connected.<ul style="list-style-type: none"><li>• Use the digital connection. (Analogue sound may not be output from the DVD device.)</li></ul></li><li>➔ The processor's ID is not set for the additional headphones.</li><li>➔ Additional headphones are being charged.<ul style="list-style-type: none"><li>• Remove additional headphones from the processor.</li></ul></li></ul>

(Continued)

Symptom	Cause and remedy
Distorted or intermittent sound (sometimes with noise)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Charge the rechargeable battery if it is weak, or replace alkaline batteries with new ones. If the POWER indicator is still off after charging the battery, take the headphones to a Sony dealer.</li> <li>➔ Check if there is any wireless apparatus using 2.4 GHz frequency, or a microwave oven in the vicinity.</li> <li>➔ Change the position of the processor.</li> <li>➔ When analogue input is selected, change the ATT switch on the processor to "-8 dB."</li> <li>➔ If you connect the processor to an AV component using the headphone jack, lower the volume level on the connected AV component.</li> <li>➔ When using DTS audio sources, set the EFFECT switch on the processor to "CINEMA" or "MUSIC" mode (page 19, 20).</li> </ul>
Low sound	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ When analogue input is selected, change the ATT switch on the processor to "0 dB."</li> <li>➔ If you connect the processor to an AV component using the headphone jack, raise the volume level on the connected AV component.</li> <li>➔ Raise the headphone volume.</li> </ul>
Loud background noise	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Check if there is any wireless apparatus using 2.4 GHz frequency, or a microwave oven in the vicinity.</li> <li>➔ If you connect the processor to an AV component using the headphone jack, raise the volume level on the connected AV component.</li> <li>➔ Charge the rechargeable battery if it is weak, or replace alkaline batteries with new ones. If the POWER indicator is still off after charging the battery, take the headphones to a Sony dealer.</li> </ul>
The sound cuts off	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The processor stops transmitting signals if 5 minutes passes and no signal has been input. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Set the ATT switch on the processor to "0 dB."</li> <li>• If you connect the processor to an AV component using the headphone jack, raise the volume level on the connected AV component.</li> </ul> </li> </ul>
The surround sound effect is not obtained	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Set the EFFECT switch on the processor to "CINEMA" or "MUSIC" mode (page 19, 20).</li> <li>➔ The audio being played is not a multi-channel signal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• The surround effect does not work for monaural sound sources.</li> </ul> </li> </ul>
The DOLBY DIGITAL indicator does not turn on	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The digital audio output setting for the DVD device (including game machines) may be set to "PCM." <ul style="list-style-type: none"> <li>• See the instruction manual of your DVD device, and change the setting (such as "Dolby Digital/PCM" or "Dolby Digital") for usage with components having built-in Dolby Digital decoders.</li> </ul> </li> <li>➔ Playback signals are not recorded in Dolby Digital format.</li> <li>➔ The audio for the chapter being played is not a Dolby Digital signal.</li> </ul>

Symptom	Cause and remedy
The DOLBY PRO LOGIC II indicator does not turn on	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The EFFECT switch on the processor is set to "OFF."</li> <li>➔ Analogue input signal, digital input PCM signal, Dolby Digital 2-channel signal or MPEG-2 AAC 2-channel signal is not input.</li> </ul>
The DOLBY PRO LOGIC II indicator turns on	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The EFFECT switch on the processor is set to "CINEMA" or "MUSIC" mode.</li> <li>➔ Analogue input signal, digital input PCM signal, Dolby Digital 2-channel signal or MPEG-2 AAC 2-channel signal is input.</li> </ul>
The DTS indicator does not turn on	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The DTS digital output setting on the DVD device (including game machines) is set to "OFF." <ul style="list-style-type: none"> <li>• See the instruction manual of your DVD device, and change the DTS digital output setting to "ON."</li> </ul> </li> <li>➔ Playback signals are not recorded in DTS format.</li> <li>➔ The audio for the chapter being played is not a DTS signal.</li> <li>➔ The DVD device does not support DTS format. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Use a DVD device that supports DTS.</li> </ul> </li> </ul>
MPEG-2 AAC indicator does not light up.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Playback signals are not recorded in MPEG-2 AAC format.</li> </ul>
The battery cannot be charged	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Check if the CHG indicator turns on. If not, put the headphones on the processor correctly so that the CHG indicator turns on.</li> <li>➔ Dry batteries are installed. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insert the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery.</li> </ul> </li> <li>➔ Rechargeable batteries other than the supplied are installed. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insert the supplied rechargeable nickel-metal hydride battery.</li> </ul> </li> <li>➔ The processor's contact pin and headphones' contact point are dusty. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wipe them with a cotton bud, etc.</li> </ul> </li> </ul>
The CHG indicator blinks.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ ⊕ and ⊖ of the rechargeable battery do not match those in the battery compartment correctly. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Insert the rechargeable battery with correct polarity.</li> </ul> </li> <li>➔ The rechargeable battery is damaged. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Replace it with a new one. The rechargeable battery, type BP-HP2000, is not commercially available. You can order the battery from the store where you purchased this system, or at your nearest Sony dealer.</li> </ul> </li> </ul>
RF signal transmission does not stop. (when the INPUT SELECT switch on the processor is set to "ANALOG")	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Signal noise is output from the connected analogue component. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unplug the connected analogue component, or set the INPUT SELECT switch on the processor to "DIGITAL," and make sure playback of the component connected to the DIGITAL IN jack is stopped.</li> </ul> </li> </ul>

(Continued)

Symptom	Cause and remedy
No signal from optical digital output	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ No power supplied to the processor. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connect the processor to a power source.</li> </ul> </li> <li>➔ No playback sound from the connected external digital unit at the optical input jack. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Check that the external unit is playing back.</li> </ul> </li> </ul>
Bilingual sound cannot be selected when using digital input. (Both MAIN and SUB can be heard at the same time.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ Connect the analogue out to the LINE IN jacks, and select the sound on the connected component.</li> </ul>
A repeated beep sounds.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ The headphones cannot receive the signal from the processor. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Move within the RF signal transmission area.</li> <li>• Check the connection of the processor, AC power adaptor, and AC outlet.</li> <li>• Check if there is any wireless apparatus using 2.4 GHz frequency, or a microwave oven around the processor and headphones.</li> <li>• Change the position of the processor.</li> </ul> </li> <li>➔ There is no audio signal input for about 5 minutes and RF signals are not transmitted. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Input the audio signal to the processor and press TUNE/ID SET on the headphones once.</li> </ul> </li> <li>➔ Additional headphones are being charged. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remove the additional headphones from the processor.</li> </ul> </li> </ul>
Other devices (wireless LAN, cordless phone, etc.) using 2.4 GHz frequency around the processor become unusable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➔ If the wireless LAN uses the 2.4 GHz frequency, change the channel. If possible, use 5 GHz.</li> <li>➔ Keep the processor more than 2 m away from other devices (wireless LAN, cordless phone, etc.) using the 2.4 GHz frequency.</li> <li>➔ While any other devices (wireless LAN, cordless phone, etc.) using the 2.4 GHz frequency are operating, press TUNE/ID SET on the processor once, and then press TUNE/ID SET on the headphones once. The processor detects the optimum frequency for transmitting and switches to it automatically. If the problem is not solved, repeat the above procedure.</li> </ul>

# Precautions

## On safety

- Do not drop, hit, or otherwise expose the processor or headphones to strong shock of any kind. This could damage the product.
- Do not disassemble or attempt to open any parts of the system.

## On power sources and placement

- If you are not going to use the system for a long time, unplug the AC power adaptor from the AC outlet. When removing the plug, grip the AC power adaptor. Do not pull on the cord.
- Do not place the system in any of the following locations.
  - Location exposed to direct sunlight, near a heater, or other extremely high-temperature location
  - Dusty location
  - On an unsteady or inclined surface
  - Location exposed to large amounts of vibration
  - Bathroom or other high-humidity locations

## On headphones

### Act considerately

When the volume is too high, the sound leaks outside the headphones. Be careful not to raise the volume so high that it bothers people around you.

There is a tendency to raise the volume when using in noisy places. However, for reasons of safety, it is advised to keep the volume at a level whereby you can still hear sounds around you.

## On cleaning

Use a soft cloth slightly moistened with mild detergent solution. Do not use solvents such as thinner, benzene or alcohol as these may damage the surface.

## When the product breaks

- When the product breaks, or if a foreign object gets inside the unit, immediately turn off the power and consult your nearest Sony dealer.
- When taking the system to a Sony dealer, be sure to take both the headphones and processor.

# Specifications

## Digital surround processor (DP-RF6000)

Decoder functions	Dolby Digital Dolby Pro Logic II DTS MPEG-2 AAC
Virtual surround function	OFF CINEMA MUSIC
Compression function	OFF ON
Modulation System	DSSS
Carrier wave frequency	2.417 ~ 2.467 GHz
Transmission distance	Approx. 30 m (100 ft) of longest
Frequency response	12 – 22,000 Hz (digital input, sampling frequency 48 kHz)
Distortion rate	1% or less (1 kHz)
Audio inputs	Optical digital input (rectangular-type) × 1 Analogue input (pin jack left/right) × 1
Audio output	Optical digital output (rectangular-type) × 1
Power requirements	DC 9 V (from the supplied AC power adaptor)
Dimensions	Approx. 182 × 38 × 182 mm (7 1/4 × 1 1/2 × 7 1/4 in) (w/h/d)
Mass	Approx. 335 g (11.82 oz)

## Wireless stereo headphones (MDR-RF6000)

Playback frequency range	12 – 22,000 Hz
Power requirements	Rechargeable nickel- metal hydride battery (supplied) or commercially available (size AA) alkaline batteries
Mass	Approx. 360 g (12.7 oz) (including the supplied rechargeable nickel- metal hydride battery)

## Supplied accessories

- AC power adaptor (9 V) (1)
- Rechargeable nickel-metal hydride  
battery BP-HP2000 (2,100 mAh) (1)
- Optical digital connecting cable  
(optical rectangular plug ↔ optical  
rectangular plug, 1.5 m) (1)
- Operating Instructions (this manual)  
(1)

## Recommended accessories

- Optical digital connecting cable  
POC-15AB (1.5 m) (mini-plug ↔  
rectangular plug)

Design and specifications are subject to  
change without notice.



---

## 경고

**화재 또는 감전 사고의 위험을 줄이려면 본 제품에 비나 수분이 닿지 않도록 주의하십시오.**

화재나 감전 사고의 위험을 줄이려면 제품 위에 꽃병과 같이 액체로 채워진 물건을 올려 놓지 마십시오.

감전될 염려가 있으므로 캐비닛을 열지 마십시오. 점검은 기술자에게 의뢰하여 주십시오.

책장이나 붙박이 캐비닛과 같은 제한된 공간에는 본 장치를 설치하지 마십시오.

당해 무선설비는 전파혼신 가능성이 있으므로 인명안전과 관련된 서비스를 할 수 없습니다.



# 목차

주요 기능 .....	4
컴포넌트 및 부속품 확인하기 .....	6
부품 위치 및 기능 .....	7
프로세서 앞면 패널 .....	7
프로세서 뒷면 패널 .....	8
헤드폰 부품 설명 .....	9
<b>제공된 충전식 니켈-메탈수소</b>	
<b>배터리 충전하기</b> .....	10
제공된 충전식 니켈-메탈수소	
배터리 넣기 .....	10
충전하기 .....	11
배터리 잔량 확인하기 .....	13
알카라인 배터리(별매품)로 헤드폰	
사용하기 .....	14
<b>헤드폰 시스템 연결하기</b> .....	15
프로세서를 디지털 컴포넌트에	
연결하기 .....	15
아날로그 컴포넌트에 프로세서	
연결하기 .....	16
<b>연결된 컴포넌트의 사운드 듣기</b> ..	18
<b>추가 헤드폰 사용하기</b> .....	23
<b>이어 패드 교체하기</b> .....	24
<b>문제 해결</b> .....	25
<b>주의할 점</b> .....	29
<b>주요 제원</b> .....	30

**KR**

## 주요 기능

MDR-DS6000은 2.4GHz 무선 디지털 전송\*1을 사용하는 디지털 서라운드 헤드폰 시스템입니다. 제공된 광 디지털 연결 케이블을 사용하여 디지털 서라운드 프로세서를 DVD 장치나 디지털 위성 방송/TV 수신기 등에 간단히 연결함으로써 멀티채널 서라운드 사운드를 헤드폰으로 즐길 수 있습니다.

- MDR-DS6000은 다양한 오디오 형식을 지원합니다. Dolby Digital\*2, Dolby Pro Logic II\*2, DTS\*2 및 MPEG-2 AAC\*2 형식과 호환됩니다.  
("Dolby Digital Surround EX" 및 "DTS-ES"로 표시된 미디어 재생 가능.)
- 디지털 라디오 주파수 전송 시스템을 사용하여 외부 잡음 및 간섭 없이 비압축 전송 사운드를 제공하는 무선 헤드폰입니다.
- 무선 전송이란 실내 어디에서건 방해받지 않고 이 헤드폰을 사용할 수 있는 것을 의미합니다. (범위: 최대 30 m 정도)\*3
- 뛰어난 "Virtualphones Technology"\*4는 헤드폰 내에서 현장감 있는 서라운드 음장을 만듭니다.
- 오디오 압축 기능이 내장되어 있어, 역동적 범위를 압축함으로써 폭발적인 음과 속삭임 같은 사운드에서도 편안하게 들을 수 있습니다.
- 터미널을 통한 디지털 기능이 내장되어 있습니다.  
연결을 재구성하지 않고도 기존 시스템에 쉽게 통합할 수 있도록 DIGITAL IN 터미널에 대한 신호가 병렬로 라우팅됩니다.
- 헤드폰을 프로세서에 올려 놓기만 하면 배터리가 자동으로 충전됩니다.
- 헤어밴드 자동 조절 메커니즘이 제공되므로 직접 조절할 필요가 없습니다.
- 자동 전원 켜/꿈 기능이 있어 헤드폰을 머리에 쓰면 자동으로 전원이 켜지고 헤드폰을 벗으면 자동으로 꺼집니다.
- 충전식 니켈-메탈수소 배터리(부속품) 또는 시판용 알카라인 배터리(AA 사이즈)를 사용할 수 있습니다.
- 본 헤드폰은 영화 같은 음질을 재현하기 위해 광폭 40 mm 드라이버 유닛이 있는 XD 롱 스트로크 진동판을 사용합니다.

\*1 "SYNIC Intelligent Wireless"는 비압축 디지털 무선 주파수 통신 기술을 대표하는 Syncomm Technology Corp.의 상표입니다. 이 기술은 무선 주파수 반송파를 채택하고 있으므로 오디오 신호가 최단 지연과 높은 충실도로 전송됩니다.

**이 시스템의 디지털 서라운드 프로세서는 Dolby Digital 디코더, Dolby Pro Logic II 디코더, DTS 디코더 및 MPEG-2 AAC 디코더를 통합합니다.**

\*2 이 제품은 Dolby Laboratories 및 Digital Theater Systems, Inc.의 허가를 받아 제조되었습니다.

돌비, "Dolby", "Pro Logic", "AAC" 로고 및 이중 D 기호는 Dolby Laboratories 의 상표입니다.

"DTS" 및 "DTS Virtual"은 Digital Theater Systems, Inc.의 상표입니다.

### **AAC 특허 표기**

특허 번호 5,848,391; 5,291,557; 5,451,954; 5 400 433; 5,222,189; 5,357,594; 5 752 225; 5,394,473; 5,583,962; 5,274,740; 5,633,981; 5 297 236; 4,914,701; 5,235,671; 07/640,550; 5,579,430; 08/678,666; 98/03037; 97/02875; 97/02874; 98/03036; 5,227,788; 5,285,498; 5,481,614; 5,592,584; 5,781,888; 08/039,478; 08/211,547; 5,703,999; 08/557,046; 08/894,844

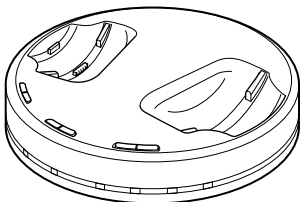
\*3 전송 거리는 사용 조건에 따라 다릅니다.

\*4 "Virtualphones Technology"는 Sony Corporation의 등록 상표입니다.

# 컴포넌트 및 부속품 확인하기

시스템 설치 전, 모든 컴포넌트가 들어 있는지 확인하십시오.

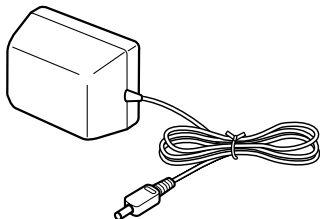
프로세서 DP-RF6000 (1)



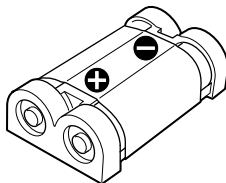
무선 스테레오 헤드폰 MDR-RF6000 (1)



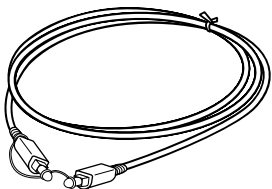
AC 전원 어댑터 (1)



충전식 니켈-메탈수소 배터리 BP-HP2000 (1)

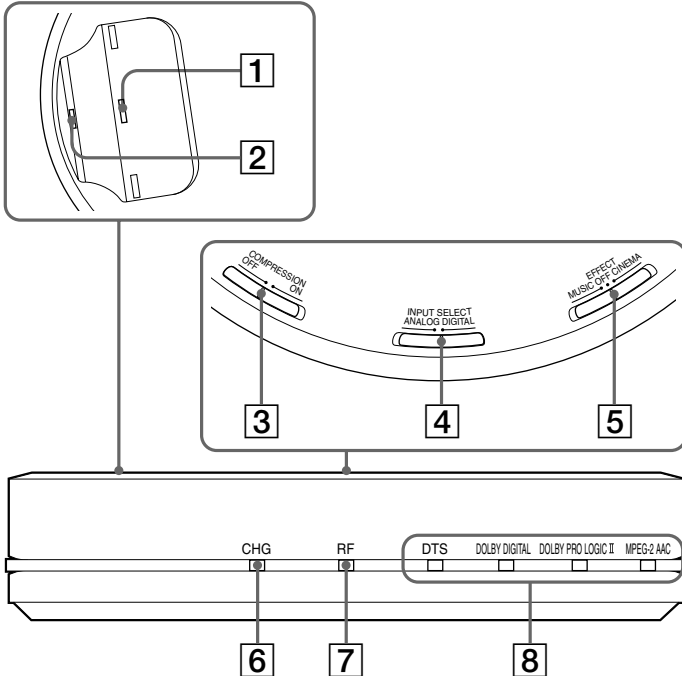


광 디지털 연결 케이블  
(직사각형 유형 ↔ 직사각형 유형) (1)



# 부품 위치 및 기능

## 프로세서 전면 패널



1 연결 핀

2 충전 레버

3 COMPRESSION 스위치  
(자세한 내용은 20페이지 참조)

4 INPUT SELECT 스위치  
밀어서 입력 소스(DIGITAL/  
ANALOG)를 선택합니다.

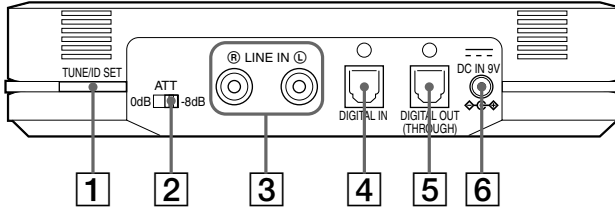
5 EFFECT 스위치  
(자세한 내용은 19페이지 참조)  
밀어서 음장(MUSIC/OFF/CINEMA)  
을 선택합니다.

6 CHG 표시등  
충전 중 빨간색으로 켜집니다.

7 RF 표시등  
RF 신호 방출 시 파란색으로 켜집니다.

8 DECODE MODE 표시등  
(자세한 내용은 20페이지 참조)

# 프로세서 뒷면 패널



## 1 TUNE/ID SET 버튼

(자세한 내용은 21 및 23페이지 참조.)  
수신율이 떨어지거나 헤드폰을 추가로 사용할 때에는 이 버튼을 사용하십시오.

## 2 ATT(감쇠기) 스위치

아날로그 입력에서 음량이 너무 작을 경우, 이 스위치를 "0 dB"로 설정하십시오. 일반적으로 이 스위치는 "-8 dB"로 설정되어야 합니다.

## 3 LINE IN 단자

(자세한 내용은 16페이지 참조)  
비디오 카세트 플레이어나 TV와 같은 오디오 또는 비디오 컴포넌트(별매품)의 오디오 출력 단자를 이 단자에 연결합니다.

## 4 DIGITAL IN 단자

(자세한 내용은 15페이지 참조)  
DVD 장치, 디지털 위성 방송/TV 수신기 또는 기타 디지털 컴포넌트(별매품)를 이 단자에 연결합니다.

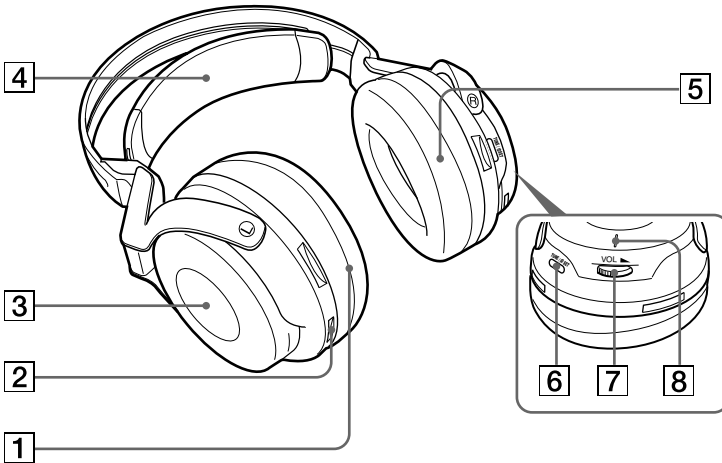
## 5 DIGITAL OUT 단자

(자세한 내용은 15페이지 참조)  
연결된 컴포넌트 간 디지털 신호 무결성이 유지됩니다.

## 6 DC IN 9V 단자

제공된 AC 전원 어댑터를 이 단자에 연결합니다. (반드시 제공된 AC 전원 어댑터를 사용하십시오. 플러그 극성이 다르거나 다른 특성을 지닌 제품을 사용하면 고장의 원인이 될 수 있습니다.)

# 헤드폰 부품 설명



**1** 이어 패드(왼쪽)

**2** 연결 지점

**3** 배터리 케이스

이 배터리 케이스는 충전식 니켈-메탈수소 배터리(부속품) 또는 시판용 알카라인 배터리(AA 사이즈) 전용입니다.

**4** 자동 조절 밴드

헤드폰을 쓰면 자동으로 켜집니다.

**5** 이어 패드(오른쪽)

**6** TUNE/ID SET 버튼

(자세한 내용은 21 및 23페이지 참조.)  
수신율이 떨어지거나 헤드폰을 추가로 사용할 때에는 이 버튼을 사용하십시오.

**7** VOL(음량) 컨트롤

음량을 조절하는 데 사용합니다.

**8** POWER 표시등

배터리 전원이 충분할 경우 자동 조절 밴드를 잡아당기면 표시등이 파란색으로 켜집니다.

# 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리 충전하기

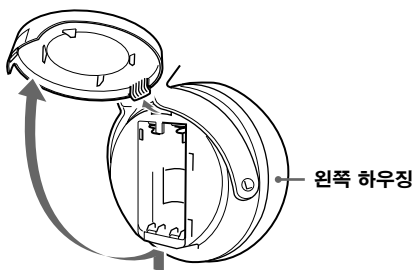
제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리는 최초 사용 시 충전되어 있지 않습니다. 반드시 사용하기 전에 배터리를 충전하십시오.

헤드폰을 충전하려면 프로세서에 올려 놓으십시오.

## 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리 넣기

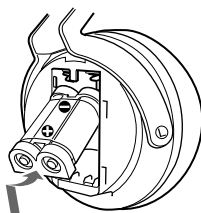
- 1** 왼쪽 하우징의 배터리실 뚜껑을 엽니다.

배터리실 뚜껑이 떨어져 나옵니다.



- 2** 배터리의 ⊕ 단자와 배터리실의 ⊕가 일치하도록 하여 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리를 배터리실에 넣습니다.

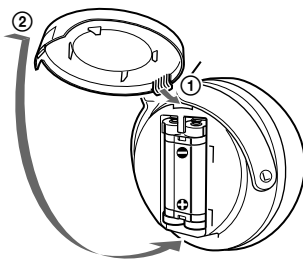
본 장치에 제공된 배터리 이외의 다른 배터리는 충전하지 마십시오.



### 주의점

배터리실의 ⊖ 쪽에는 배터리를 잡아주는 탭이 있습니다. 배터리를 넣을 때에는 ⊖ 단자를 먼저 끼워 넣으십시오.

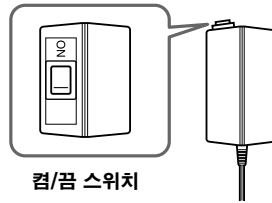
- 3** 배터리실 뚜껑을 닫습니다.





# 충전하기

- 1** AC 전원 어댑터에 켜/끔 스위치가 장착되어 있으면 ON으로 설정합니다.  
전원이 프로세서에 공급됩니다.



- 2** 제공된 AC 전원 어댑터를 프로세서에 연결합니다.



## 주의점

- 반드시 제공된 AC 전원 어댑터를 사용하십시오. 플러그 극성이 다르거나 다른 특성을 지닌 AC 어댑터를 사용하면 제품 고장의 원인이 될 수 있습니다.



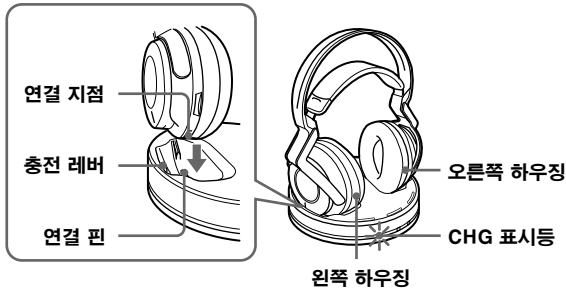
- 항상 제공된 AC 전원 어댑터를 사용하십시오. 전압과 플러그 극성이 동일한 AC 전원 어댑터를 사용하더라도 전류량이나 기타 요인에 의해 제품이 손상될 수 있습니다.
- AC 전원 어댑터를 사용하기 편리한 가까운 AC 콘센트에 연결하십시오. AC 전원 어댑터에 이상이 있는 경우는 AC 콘센트에서 즉시 분리하십시오.

(계속)

### 3 헤드폰의 연결 지점이 프로세서의 연결 핀과 일치하도록 헤드폰을 프로세서 위에 놓습니다. 그러면 CHG 표시등이 켜집니다.

배터리를 만충전하는 데 약 3시간이 걸립니다(충전이 완료되면 CHG 표시등이 꺼집니다).

헤드폰을 프로세서 위에 놓을 때 양손으로 잡아 왼쪽과 오른쪽 하우징이 수평이 되도록 한 다음, 헤드폰을 프로세서 위에 수직으로 올려 놓으십시오. 충전 레버가 아래로 눌리고 연결 핀이 위로 올라 옵니다. 프로세서의 연결 핀이 헤드폰의 연결 지점에 닿으면 CHG 표시등이 켜집니다.



#### CHG 표시등이 켜지지 않을 경우

- 배터리실 뚜껑이 제대로 닫혀 있는지 확인하십시오. 뚜껑이 제대로 닫혀 있지 않으면 배터리가 충전되지 않습니다.
- 오른쪽 및 왼쪽 헤드폰이 올바르게 놓여 있는지 확인하십시오.
- 헤드폰의 연결 지점과 프로세서의 연결 핀이 제대로 들어 맞지 않으면 표시등이 켜지지 않습니다. 이럴 때에는 헤드폰을 분리한 다음, 프로세서에 다시 놓아서 표시등이 켜지도록 하십시오.
- 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리가 배터리실에 들어 있는지 확인하십시오. 건식 배터리는 충전되지 않습니다.
- 충전식 배터리가 손상되었거나 배터리의 ⊕와 ⊖를 배터리실에 거꾸로 넣었을 경우 CHG 표시등이 깜박입니다.

## 사용 후 헤드폰 배터리를 재충전하려면

헤드폰을 사용한 후 프로세서 위에 놓으십시오. CHG 표시등이 켜지고 RF 표시등이 꺼진 다음 충전이 시작됩니다.

충전이 완료되면(약 3시간) 내장 타이머가 이를 인식하므로 충전이 완료된 후 헤드폰을 프로세서에서 분리할 필요가 없습니다.

### 주의점

- 배터리를 충전하는 동안 프로세서는 자동으로 꺼집니다.
- 본 시스템은 안전을 위해 제공된 충전식 배터리인 BP-HP2000 타입만 충전할 수 있도록 설계되었습니다. 본 시스템으로 다른 타입의 충전식 배터리는 충전할 수 없습니다.
- 건전지를 장착한 경우 충전할 수 없습니다.
- 제공된 BP-HP2000 충전식 배터리를 다른 컴포넌트에 사용하지 마십시오. 본 시스템 전용 배터리입니다.
- 0°C와 40°C 사이의 온도에서 충전하십시오. 온도를 지키지 않으면 배터리가 만충전되지 않을 수도 있습니다.
- 프로세서의 연결 핀을 만지지 마십시오. 연결 핀이 더러워지면 충전이 되지 않을 수도 있습니다.
- 프로세서의 연결 핀과 헤드폰의 연결 지점에 먼지가 묻어 있으면 만충전되지 않을 수도 있습니다. 면봉 등으로 닦아 내십시오.

## 충전 및 사용 시간

충전 시간(약)	사용 시간(약)*1
3 시간*2	7 시간*3

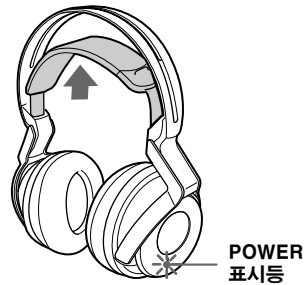
\*1 1 kHz에서 1 mW + 1 mW 출력

\*2 빈 배터리를 만충전하는 데 필요한 시간

\*3 시간은 온도나 사용 조건에 따라 다를 수 있습니다.

## 배터리 잔량 확인하기

자동 조절 밴드를 위로 당기고 오른쪽 하우징에 있는 POWER 표시등을 확인합니다. 표시등이 파란색으로 켜져 있으면 배터리를 계속 사용할 수 있습니다. POWER 표시등이 켜지지 않을 때에는 충전식 배터리를 충전하거나 새 알카라인 배터리를 장착하십시오.



### 주의점

충전식 니켈-메탈수소 배터리를 만충전한 후에 예상 시간의 절반만 지속될 경우 배터리를 새 것으로 교체해야 합니다. 충전식 배터리 BP-HP2000 타입은 시중에서 판매되지 않습니다. 본 시스템을 구입한 상점이나 가까운 Sony 판매점에서 배터리를 주문하실 수 있습니다.

## 알카라인 배터리(별매품)로 헤드폰 사용하기

헤드폰 전원으로 시판용 알카라인 배터리(AA 사이즈)를 사용할 수도 있습니다. "제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리 넣기"(10페이지)에 설명된 것과 동일한 방법으로 배터리를 장착하십시오.

건전지를 장착하면 배터리 충전 기능은 활성화되지 않습니다.

### 배터리 수명

배터리	시간(약)*1
Sony 알카라인 배터리 LR6(SG)	5 시간*2

\*1 1 kHz에서 1 mW + 1 mW 출력

\*2 위에 언급한 시간은 온도나 사용 조건에 따라 다를 수 있습니다.

### 배터리에 관한 주의

- 건전지를 충전하지 마십시오.
- 배터리를 동전이나 금속 물체와 함께 휴대하지 마십시오. 실수로 배터리의 + / - 단자가 단락 될 경우 배터리에 열이 발생할 수 있습니다.
- 본기를 장시간 사용하지 않을 때에는 배터리의 누액 또는 부식으로 인한 손상을 방지하기 위해 배터리를 꺼내 놓으십시오.

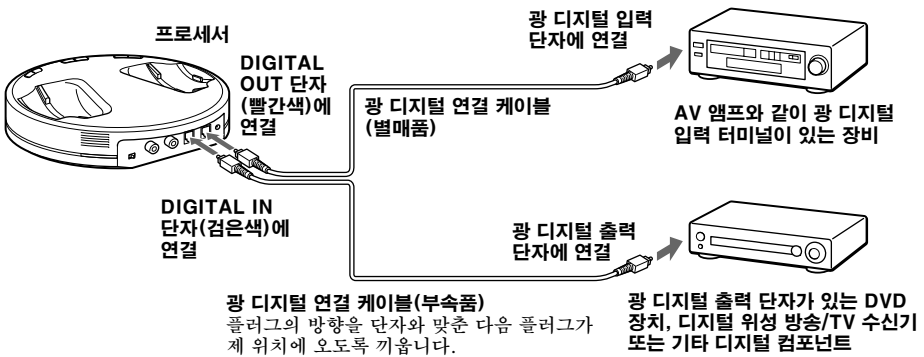
# 헤드폰 시스템 연결하기

## 프로세서를 디지털 컴포넌트에 연결하기

제공된 광 디지털 연결 케이블을 사용하여 DVD 장치, 디지털 위성 방송/TV 수신기 또는 기타 디지털 컴포넌트\*2의 광 디지털 출력 단자\*1를 프로세서의 DIGITAL IN 단자(검은색)에 연결합니다.

연결된 AV 컴포넌트에 대해 광 디지털 출력을 설정해야 할 수도 있습니다. 연결된 장치의 사용설명서를 참조하십시오.

프로세서를 AV 앰프 등에 연결할 경우에는 광 디지털 연결 케이블(별매품)을 사용하여 DIGITAL OUT 단자(빨간색)와 외부 광 디지털 입력 단자를 연결하십시오.



### 주의점

- 광 디지털 연결 케이블은 극도로 정밀한 장치이므로 충격과 외부 압력에 민감합니다. 그러므로 케이블 플러그를 끼우고 뺄 때 주의해야 합니다.
- 프로세서의 디지털 입력은 96 kHz 샘플링 주파수를 지원하지 않습니다. 시스템 사용 시 DVD 장치의 디지털 출력 설정을 48 kHz로 설정하십시오. 96 kHz 디지털 신호가 입력되면 잡음이 들릴 수 있습니다.

\*1 연결된 기기가 PCM 출력만 지원할 경우 모든 서라운드 사운드 효과는 DOLBY PRO LOGIC II로 처리됩니다.

\*2 PC의 광 디지털 출력 단자에 연결할 경우 본 시스템과 제대로 작동하지 않을 수 있습니다.

### DTS

- DTS 오디오로 기록된 DVD를 재생하려면 DTS 호환 DVD 장치가 필요합니다. (자세한 내용은 DVD 장치의 사용설명서를 참조하십시오.)
- DTS 형식으로 기록된 CD를 재생할 경우 고속감기 또는 되감기 시 잡음이 발생할 수 있습니다. 이것은 고장이 아닙니다.
- DVD 장치에서 DTS 디지털 출력이 "OFF"로 설정되면 DVD 메뉴에서 DTS 출력을 선택하더라도 사운드가 들리지 않습니다.
- DVD 장치와 본 장치가 아날로그 방식으로 연결되어도 사운드가 들리지 않을 수 있습니다. 이 경우 디지털 연결 방식을 사용하십시오.

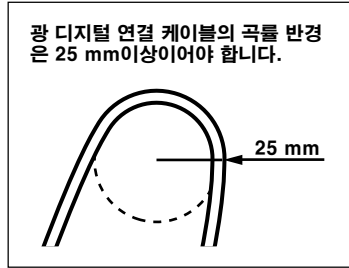
(계속)

### 연결 케이블(별매품)

휴대용 DVD 플레이어, 휴대용 CD 플레이어 또는 기타 디지털 컴포넌트의 광 디지털 출력 미니 단자를 DIGITAL IN 단자에 연결할 경우에는 POC-15AB 광 디지털 연결 케이블(미니 플러그 ↔ 직사각형 플러그)을 사용하십시오.

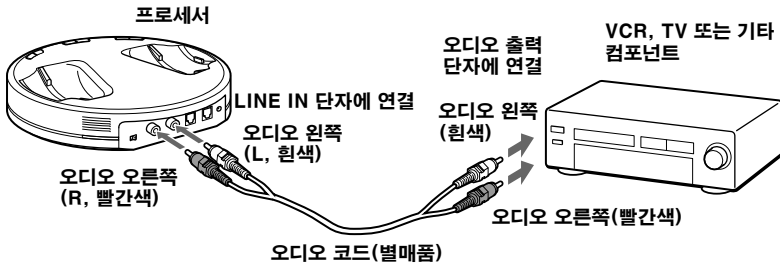
### 광 디지털 연결 케이블에 관한 주의

- 광 디지털 연결 케이블 위에 물체를 떨어뜨리거나 케이블에 충격을 주지 마십시오.
- 케이블을 연결하거나 빼려면 플러그를 잡고 하십시오.
- 광 디지털 연결 케이블의 끝 부분을 깨끗하게 유지하십시오. 케이블 끝이 더러우면 성능이 저하될 수 있습니다.
- 시스템을 보관할 경우 플러그 끝에 캡을 부착하고 광 디지털 연결 케이블을 접거나 구부릴 때 곡률 반경이 25 mm 이상이 되도록 하십시오.



## 아날로그 컴포넌트에 프로세서 연결하기

오디오 코드(별매품)를 사용하여 VCR, TV 또는 기타 컴포넌트의 오디오 출력 단자를 프로세서의 LINE IN(L/R) 단자에 연결하십시오.



### 연결 케이블(별매품)

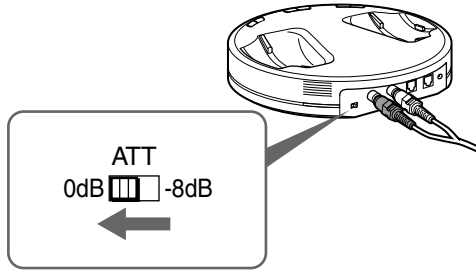
스테레오 미니 단자(라인 아웃 단자 또는 헤드폰 단자)를 LINE IN 단자에 연결하려면 연결 케이블(스테레오 미니 플러그 ↔ 핀 플러그 × 2)을 사용하십시오.



이 경우 플레이어의 음량을 중간 레벨로 설정하십시오. 플레이어의 음량이 너무 낮으면 잡음이 발생할 수 있습니다.

## 입력 레벨 설정하기

아날로그 입력을 사용하는 음량이 낮을 경우 ATT(감쇠기) 스위치를 "0 dB"로 설정합니다.



설정	연결된 컴포넌트
0 dB	TV, 휴대용 컴포넌트 및 출력 레벨이 낮은 기타 컴포넌트
-8 dB	기타 컴포넌트(초기 설정)

### 주의점

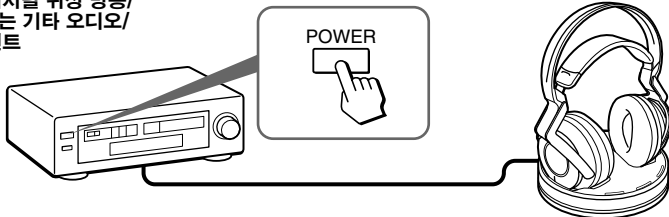
- ATT 스위치를 설정하기 전에 음량을 낮춰 놓으십시오.
- LINE IN 단자에 대한 오디오 입력이 왜곡될 경우(때때로 잠음도 동시에 들림) ATT 스위치를 "-8 dB"로 설정합니다.

# 연결된 컴포넌트의 사운드 듣기

조작을 시작하기 전에 "헤드폰 시스템 연결하기" (15-17페이지)를 읽고 연결이 적절히 되어 있는지 확인하십시오.

## 1 프로세서에 연결된 컴포넌트를 켭니다.

DVD 장치, 디지털 위성 방송/  
TV 수신기 또는 기타 오디오/  
비디오 컴포넌트



## 2 프로세서에서 헤드폰을 분리합니다.

프로세서가 자동으로 켜지고, RF 표시등이 약 5초간 깜박입니다. 실내 환경에 따라 프로세서가 자동으로 최적의 통신 주파수를 감지합니다. 프로세서에서 신호가 방출되면 RF 표시등이 켜집니다. 그런 다음 DECODE MODE 표시등이 켜집니다. 이는 연결된 오디오나 비디오 컴포넌트에서 입력된 오디오 신호 및 EFFECT 스위치의 설정에 따라 다릅니다.

### 신호 통신 시스템

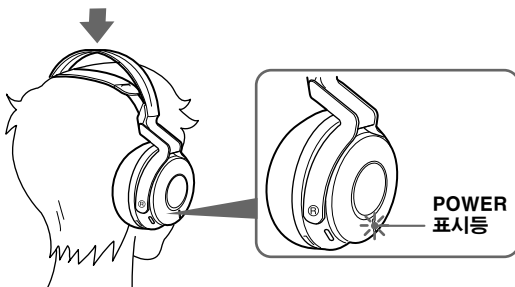
본 장치에서는 2.4 GHz 주파수를 사용하는 특허 받은 통신 시스템을 채택하고 있습니다.

본 무선 시스템으로 비압축 사운드를 즐길 수 있습니다.

## 3 헤드폰을 머리에 씩니다.

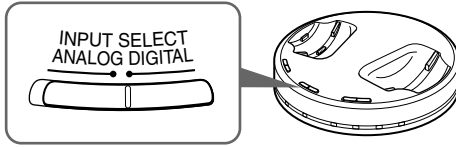
POWER 표시등이 파란색으로 켜지고 헤드폰이 자동으로 켜집니다.

반드시 헤드폰의 오른쪽과 왼쪽이 사용자 귀와 일치하도록 하고, 자동 전원 켜/끄 기능이 제대로 작동하도록 헤드폰을 올바른 각도로 써야 합니다. 헤드폰을 머리에 쓰면 약 3초간 헤드폰에서 사운드가 들립니다.





**4** 들고자 하는 컴포넌트를 선택하도록 INPUT SELECT 스위치를 밀니다.



스위치의 위치	선택된 음원
DIGITAL	DIGITAL IN 단자에 연결된 컴포넌트의 사운드.
ANALOG	LINE IN 단자에 연결된 컴포넌트의 사운드.

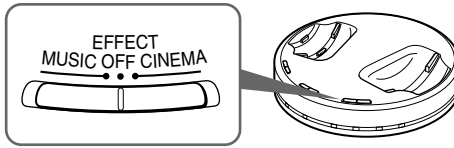
**주의점**

듀얼 오디오(MAIN/SUB) 음원을 들으려면 LINE IN 단자를 연결한 다음 플레이어, TV 또는 기타 컴포넌트에서 들고자 하는 음원을 선택하십시오.

**5** 순서 4에서 연결한 컴포넌트의 재생을 시작합니다.

**6** 원하는 음장, EFFECT 또는 COMPRESSION을 선택하도록 스위치를 밀니다.

**EFFECT 스위치**



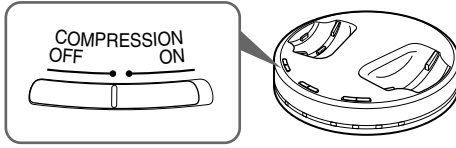
스위치의 위치	음장 및 적절한 음원
OFF	헤드폰의 일반 재생.
CINEMA	일반적인 영화관에서 들을 수 있는 서라운드 사운드를 재현합니다. 영화 음원에 적합합니다.
MUSIC	음향 상태가 좋은 청취실에서 들을 수 있는 음장을 재현합니다. 음악 소스에 적합합니다.

**주의점**

헤드폰의 음량은 입력 신호 및 EFFECT 스위치의 설정에 따라 다를 수 있습니다.

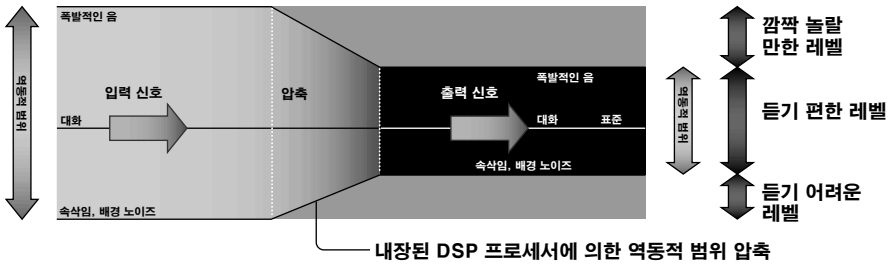
(계속)

## COMPRESSION 스위치



스위치의 위치	음향 재생 효과
OFF	EFFECT 스위치를 선택하면 사운드 모드가 선택된 효과로 바뀝니다.
ON	프로그램 자료의 전반적인 수준을 비슷하게 유지합니다. 예를 들어 폭발적인 사운드는 약화시키고 대화 등 작게 들리는 사운드는 강화시킵니다.

### 압축 과정을 보여주는 그림



### DECODE MODE 표시등

프로세서가 자동으로 입력 오디오 신호의 형식을 인식하고 관련 표시등이 켜집니다. 연결된 기기(DVD 장치, 디지털 위성 방송/TV 수신기 등)에서 Dolby Digital, DTS, MPEG-2 AAC 등 간에 오디오를 전환합니다.

- DOLBY DIGITAL: DOLBY DIGITAL 형식으로 기록된 입력 신호.
- DOLBY PRO LOGIC II: 아날로그 입력 신호, 디지털 입력 PCM 신호 또는 DOLBY PRO LOGIC II로 처리된 Dolby Digital 2채널 신호.  
(음장이 "OFF"로 설정되면 DOLBY PRO LOGIC II로 처리되지 않습니다.)
- DTS: DTS 형식으로 기록된 입력 신호.
- MPEG-2 AAC: MPEG-2 AAC 형식으로 녹음된 입력 신호.

### 주의점

DIGITAL IN 단자에 연결된 기기가 재생 중이 아니면(고속감기, 퇴감기 등) DECODE MODE 표시등이 올바르게 켜지지 않을 수 있습니다.

## 7 음량을 조절합니다.



### 주의점

- 영화를 볼 때 조용한 장면에서 음량을 너무 크게 높이지 않도록 주의하십시오. 시끄러운 장면이 재생될 때 청력에 이상이 생길 수 있습니다.
- 헤드폰을 벗기 전에 프로세서에서 AC 전원 어댑터를 빼면 잡음이 약간 들릴 수 있습니다.

### 모드 간 전환 시간

새 모드로 변경하기 위해 프로세서의 스위치를 밀 때 모드 간 전환 시간이 다를 수 있습니다. 이것은 모드 간 시스템 컨트롤의 차이로 인해 발생합니다.

### 헤드폰을 벗으면 전원이 자동으로 꺼짐 — 자동 전원 켜/끔 기능

사용하지 않을 때에는 자동 조절 밴드를 위로 당기지 마십시오. 배터리 전원이 소모됩니다.

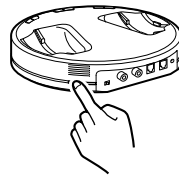


### 헤드폰에서 삐 소리가 나는 경우

헤드폰이 신호 통신 영역을 벗어났거나, 2.4 GHz 주파수를 사용하는 다른 무선 기기 또는 전자레인지에서 간섭이 발생해서 수신 환경이 나빠지면 삐 소리가 반복해서 들립니다. 프로세서 근처에서도 삐 소리가 계속해서 나면 프로세서가 최적의 통신 주파수를 다시 찾을 수 있도록 다음 절차를 따르십시오.

#### 1 프로세서의 TUNE/ID SET을 한 번 누릅니다.

RF 표시등이 깜박이고 프로세서가 최적의 주파수를 자동으로 감지합니다. 주파수를 찾았으면 RF 표시등이 켜지고 신호가 방출됩니다.



#### 2 헤드폰의 TUNE/ID SET을 한 번 누릅니다.

헤드폰이 프로세서의 주파수를 자동으로 찾습니다. 헤드폰이 신호를 수신하면 삐 소리가 멈춥니다.



(계속)

## RF 신호 통신 영역

대략적인 RF 신호 전송 영역은 프로세서로부터 최대 30 m까지입니다.

헤드폰을 프로세서와 분리하면 프로세서는 최적의 주파수를 자동으로 감지합니다. 헤드폰이 RF 신호 통신 영역을 벗어나거나 수신 환경이 나빠지면 사운드가 중단될 수 있습니다. 그럴 경우 프로세서 근처로 이동하거나, 최적의 주파수를 다시 찾을 수 있도록 프로세서와 헤드폰의 TUNE/ID SET을 누르십시오. 최적의 주파수를 찾는 방법은 "헤드폰에서 삐 소리가 나는 경우" (21페이지)를 참조하십시오.

### 주의점

- 본 시스템은 2.4 GHz의 신호로 통신하므로 간섭이 발생하면 사운드가 중단될 수 있습니다. 이것은 무선 주파수의 특징으로, 고장이 아닙니다.
- 헤드폰에서 들리는 잡음은 프로세서 위치와 실내 환경에 따라 바뀔 수 있습니다. 가장 깨끗한 음을 내는 위치에 프로세서를 놓아 두십시오.
- 전자레인지와 같이 2.4 GHz 주파수를 사용하는 다른 무선 기기를 프로세서와 함께 사용하면 사운드가 중단될 수 있습니다.

## 오디오 신호가 5분간 입력되지 않을 경우

오디오 신호가 5분간 입력되지 않으면 프로세서의 RF 신호 통신이 자동으로 중단됩니다. 오디오 신호가 다시 입력되면 RF 신호가 자동으로 전송됩니다. 극도의 저음이 약 5분간 입력되면 RF 신호 통신이 자동으로 중단됩니다. 이때 연결된 오디오 또는 비디오 컴포넌트의 음량은 울리고 헤드폰의 음량은 줄이십시오. LINE IN 단자에 연결된 컴포넌트에서 신호 잡음이 출력되면 RF 신호 통신이 중단되지 않습니다.

### 팁

오디오 신호가 5분간 입력되지 않아서 프로세서의 RF 신호 통신이 중단되었을 때 오디오 신호가 다시 입력되면 RF 신호가 자동으로 전송됩니다.

RF 표시등이 깜박이고 프로세서가 최적의 통신 주파수를 감지합니다. RF 표시등이 켜진 다음, 통신 주파수가 변경되었는데 사운드가 들리지 않으면 헤드폰의 TUNE/ID SET을 한 번 누르고 새 주파수로 조정하십시오.

### 주의점

- 헤드폰은 RF 신호 통신 영역 내에서 사용해야 합니다("RF 신호 통신 영역" 참조).
- 서라운드 사운드 효과는 음악 CD와 같이 비디오를 통합하지 않은 음원에서는 얻을 수 없습니다.
- 본 시스템은 대다수 일반인에게 보통 수준의 HRTF\*를 시뮬레이트합니다. 그러나 HRTF는 개인에 따라 다르므로 그 효과도 개인마다 다를 수 있습니다.

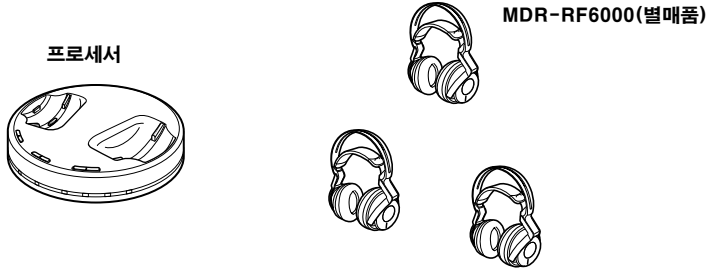
\* Head Related Transfer Function

# 추가 헤드폰 사용하기

본 시스템에서는 추가적인 MDR-RF6000 무선 헤드폰(별매품)을 사용하여 동시에 두 사람 이상이 무선으로 서라운드 사운드를 즐길 수 있습니다.

본 시스템의 프로세서를 사용하여 추가 헤드폰을 충전하십시오.

\* RF 신호 통신 영역 내에서 사용 가능한 헤드폰의 수에는 제한이 없습니다.



## 주의점

- 충전하는 동안 프로세서는 자동으로 꺼집니다. 다른 헤드폰을 사용할 때에는 이 헤드폰들을 프로세서에서 분리하십시오.
- 본 장치는 특히 받은 2.4 GHz 무선 디지털 통신 시스템을 채택하고 있기 때문에 MDR-RF6000 이외의 헤드폰과는 호환되지 않습니다.

## 추가 헤드폰을 사용하는 경우

프로세서마다 고유한 ID 번호가 부여되어 있습니다. MDR-RF6000 무선 헤드폰(별매품)을 추가로 사용할 때에는 프로세서의 ID를 헤드폰의 ID에 설정하십시오. 그렇지 않으면 헤드폰이 작동하지 않습니다.

**1 프로세서에서 헤드폰을 분리합니다.**  
프로세서가 자동으로 꺼집니다.

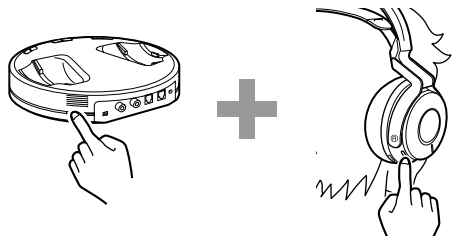
**2 헤드폰을 머리에 씩니다.**  
헤드폰이 자동으로 꺼집니다.

## 주의점

ID를 설정하기 전에 추가 헤드폰의 배터리를 충전하거나 시판용 알카라인 배터리(AA 사이즈)를 사용하십시오.

**3 프로세서의 TUNE/ID SET과 헤드폰의 TUNE/ID SET을 동시에 3초 이상 누릅니다.**

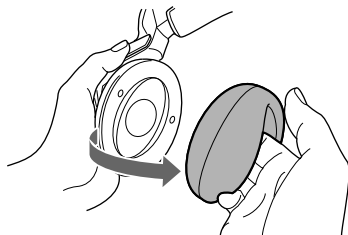
헤드폰에서 삐 소리가 반복해서 들리고 ID 설정이 시작됩니다. 사운드가 연속적인 삐 소리로 바뀌면 헤드폰에 ID 번호가 설정된 것입니다.



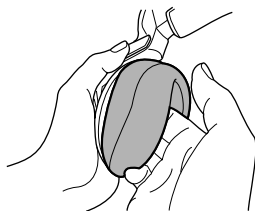
# 이어 패드 교체하기

이어 패드는 교체가 가능합니다. 이어 패드가 더러워지거나 낡아 떨어지면 아래 그림과 같이 교체하십시오. 이어 패드는 시중에서 판매되지 않습니다. 본 시스템을 구입한 상점이나 가까운 Sony 판매점에서 교체품을 주문하실 수 있습니다.

**1** 낡은 이어 패드를 잡아당겨 분리합니다.



**2** 새 이어 패드를 하우징 주위에 끼웁니다.



## 문제 해결

본 헤드폰 시스템을 사용하면서 문제가 발생할 경우 다음 확인 목록을 사용하십시오. 문제가 계속되면 가까운 Sony 판매점에 문의하여 주십시오.

증상	원인 및 해결 방법
사운드가 들리지 않는다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 프로세서와 AV 컴포넌트 사이의 연결을 확인합니다.</li> <li>→ 디지털 입력을 선택할 때 실수로 신호가 디지털 출력 단자로 입력되고 있지 않은지 확인합니다.</li> <li>→ 디지털 입력을 선택할 때 연결된 AV 컴포넌트의 광 디지털 출력이 "ON"으로 설정되었는지 확인합니다.</li> <li>→ 프로세서에 연결된 AV 컴포넌트를 켜고 재생을 시작합니다.</li> <li>→ 프로세서의 INPUT SELECT 스위치가 듣고자 하는 컴포넌트로 설정되어 있는지 확인합니다.</li> <li>→ 헤드폰 단자를 사용하는 AV 컴포넌트에 프로세서를 연결한 경우 연결된 AV 컴포넌트의 음량 레벨을 높입니다.</li> <li>→ 헤드폰을 바르게 쓰고 있는지 확인합니다.</li> <li>→ 헤드폰 음량을 높입니다.</li> <li>→ 헤드폰의 POWER 표시등에 불이 꺼집니다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 충전식 배터리가 다 되었으면 배터리를 충전하거나 알카라인 배터리를 새 것으로 교체합니다. 배터리를 충전한 후에도 여전히 POWER 표시등이 꺼져 있으면 헤드폰을 Sony 판매점으로 가져오십시오.</li> </ul> </li> <li>→ DTS를 지원하지 않는 DVD 장치에서 DTS 오디오 트랙을 재생하려고 했습니다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• DTS를 지원하는 DVD 장치를 사용하거나 Dolby Digital 또는 PCM 오디오 트랙을 선택하십시오.</li> </ul> </li> <li>→ DVD 장치(게임기 포함)의 DTS 디지털 출력 설정이 "OFF"일 때 DTS로 기록된 DVD 디스크를 재생하려고 했습니다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD 장치의 사용설명서를 참조하여 DTS 디지털 출력 설정을 "ON"으로 변경하십시오.</li> </ul> </li> <li>→ DVD 장치(게임기 포함) 및 프로세서가 아날로그 연결 상태일 때 DTS로 기록된 DVD 디스크를 재생하고 있습니다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 디지털 연결 방식을 사용하십시오. (아날로그 사운드가 DVD 장치에서 출력되지 않을 수 있습니다.)</li> </ul> </li> <li>→ 프로세서의 ID가 추가 헤드폰에 대해 설정되어 있지 않습니다.</li> <li>→ 추가 헤드폰을 충전 중입니다.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로세서에서 추가 헤드폰을 분리하십시오.</li> </ul> </li> </ul>

(계속)

---

**증상****원인 및 해결 방법**

---

사운드가 왜곡되거나 때때로 들리지 않는다 (가끔 잡음도 들림) → 충전식 배터리가 다 되었으면 배터리를 충전하거나 알카라인 배터리를 새 것으로 교체합니다. 배터리를 충전한 후에도 여전히 POWER 표시등이 꺼져 있으면 헤드폰을 Sony 판매점으로 가져오십시오.

- 근처에 2.4 GHz 주파수를 사용하는 무선 기기나 전자레인지가 있는지 확인합니다.
- 프로세서의 위치를 변경합니다.
- 아날로그 입력을 선택한 경우에는 프로세서의 ATT 스위치를 "-8 dB"로 바꿉니다.
- 헤드폰 단자를 사용하는 AV 컴포넌트에 프로세서를 연결한 경우 연결된 AV 컴포넌트의 음량 레벨을 낮춥니다.
- DTS 오디오 소스를 사용할 경우 프로세서의 EFFECT 스위치를 "CINEMA" 또는 "MUSIC" 모드로 설정합니다(19, 20페이지).

---

사운드가 낮게 들린다 → 아날로그 입력을 선택한 경우에는 프로세서의 ATT 스위치를 "0 dB"로 바꿉니다.

- 헤드폰 단자를 사용하는 AV 컴포넌트에 프로세서를 연결한 경우 연결된 AV 컴포넌트의 음량 레벨을 높입니다.
- 헤드폰 음량을 높입니다.

---

시끄러운 배경 잡음이 들린다 → 근처에 2.4 GHz 주파수를 사용하는 무선 기기나 전자레인지가 있는지 확인합니다.

- 헤드폰 단자를 사용하는 AV 컴포넌트에 프로세서를 연결한 경우 연결된 AV 컴포넌트의 음량 레벨을 높입니다.
- 충전식 배터리가 다 되었으면 배터리를 충전하거나 알카라인 배터리를 새 것으로 교체합니다. 배터리를 충전한 후에도 여전히 POWER 표시등이 꺼져 있으면 헤드폰을 Sony 판매점으로 가져오십시오.

---

소리가 멈춘다 → 신호가 5분 이상 입력되지 않으면 프로세서는 신호 전송을 중단합니다.

- 프로세서의 ATT 스위치를 "0 dB"로 설정합니다.
- 헤드폰 단자를 사용하는 AV 컴포넌트에 프로세서를 연결한 경우 연결된 AV 컴포넌트의 음량 레벨을 높입니다.

---

서라운드 사운드 효과를 얻을 수 없다 → 프로세서의 EFFECT 스위치를 "CINEMA" 또는 "MUSIC" 모드로 설정합니다(19, 20페이지).

- 재생되는 오디오가 멀티채널 신호가 아닙니다.
- 서라운드 효과는 모노 음원에 대해 작동하지 않습니다.

---

DOLBY DIGITAL 표시등이 켜지지 않는다 → DVD 장치(게임기 포함)의 디지털 오디오 출력 설정이 "PCM"으로 설정되어 있을 수 있습니다.

- DVD 장치의 사용설명서를 참조하여 내장 Dolby Digital 디코더가 있는 컴포넌트 사용을 위해 설정("Dolby Digital/PCM" 또는 "Dolby Digital" 등)을 변경하십시오.
  - 재생 신호가 Dolby Digital 형식으로 기록되지 않았습니다.
  - 재생 중인 캡처의 오디오가 Dolby Digital 신호가 아닙니다.
-



증상	원인 및 해결 방법
DOLBY PRO LOGIC II 표시등이 켜지지 않는다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 프로세서의 EFFECT 스위치가 "OFF"로 설정되어 있습니다.</li> <li>→ 아날로그 입력 신호, 디지털 입력 PCM 신호, Dolby Digital 2 채널 신호 또는 MPEG-2 AAC 2채널 신호가 입력되지 않았습니다.</li> </ul>
DOLBY PRO LOGIC II 표시등이 켜지지 않는다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 프로세서의 EFFECT 스위치가 "CINEMA" 또는 "MUSIC" 모드로 설정되어 있습니다.</li> <li>→ 아날로그 입력 신호, 디지털 입력 PCM 신호, Dolby Digital 2 채널 신호 또는 MPEG-2 AAC 2채널 신호가 입력되어 있습니다.</li> </ul>
DTS 표시등이 켜지지 않는다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ DVD 장치(게임기 포함)의 DTS 디지털 출력 설정이 "OFF"로 설정되어 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD 장치의 사용설명서를 참조하여 DTS 디지털 출력 설정을 "ON"으로 변경하십시오.</li> </ul> </li> <li>→ 재생 신호가 DTS 형식으로 기록되지 않았습니다.</li> <li>→ 재생 중인 캡처의 오디오가 DTS 신호가 아닙니다.</li> <li>→ DVD 장치가 DTS 형식을 지원하지 않습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• DTS를 지원하는 DVD 장치를 사용하십시오.</li> </ul> </li> </ul>
MPEG-2 AAC 표시등이 켜지지 않는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 재생 신호가 MPEG-2 AAC 형식으로 녹음되지 않았습니다.</li> </ul>
배터리를 충전할 수 없다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ CHG 표시등이 켜져 있는지 확인합니다. 표시등이 켜져 있지 않으면 CHG 표시등이 켜지도록 헤드폰을 프로세서에 올바르게 놓습니다.</li> <li>→ 건전지가 장착되어 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리를 넣습니다.</li> </ul> </li> <li>→ 제공된 충전식 배터리가 아닌 다른 배터리가 장착되어 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리를 넣습니다.</li> </ul> </li> <li>→ 프로세서의 연결 핀과 헤드폰의 연결 지점에 먼지가 묻어 있습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 면봉 등으로 닦아 내십시오.</li> </ul> </li> </ul>
CHG 표시등이 깜박인다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 충전식 배터리의 ⊕와 ⊖를 배터리실에 거꾸로 넣었습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 충전식 배터리의 극성을 올바른 방향으로 넣으십시오.</li> </ul> </li> <li>→ 충전식 배터리가 손상되었습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 새 것으로 교체하십시오. 충전식 배터리 BP-HP2000 타입은 시중에서 판매되지 않습니다. 본 시스템을 구입한 상점이나 가까운 Sony 판매점에서 배터리를 주문하실 수 있습니다.</li> </ul> </li> </ul>
RF 신호 전송이 멈추지 않는다 (프로세서의 INPUT SELECT 스위치가 "ANALOG"로 설정되어 있을 경우)	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 연결된 아날로그 컴포넌트에서 신호 노이즈가 출력됩니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 연결된 아날로그 컴포넌트의 플러그를 뽑거나 프로세서의 INPUT SELECT 스위치를 "DIGITAL"로 설정하고 DIGITAL IN 단자에 연결된 컴포넌트의 재생이 멈추었는지 확인합니다.</li> </ul> </li> </ul>
광 디지털 출력의 신호가 없다	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 프로세서 전원이 공급되지 않습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로세서를 전원에 연결합니다.</li> </ul> </li> <li>→ 광 입력 단자에 연결된 외부 디지털 장치에서 사운드가 재생되지 않습니다. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 외부 장치가 재생되는지 확인합니다.</li> </ul> </li> </ul>

(계속)

---

**증상****원인 및 해결 방법**

---

디지털 입력을 사용할 때 이중 언어 사운드를 선택할 수 없다.  
(MAIN과 SUB가 동시에 들릴 수 있음.)

➔ 아날로그 출력을 LINE IN 단자에 연결하고 연결된 컴포넌트에서 사운드를 선택하십시오.

---

빠 소리가 반복된다. ➔ 헤드폰이 프로세서의 신호를 수신하지 못합니다.

- RF 신호 전송 영역 내로 이동합니다.
  - 프로세서, AC 전원 어댑터, AC 콘센트의 연결을 확인합니다.
  - 프로세서와 헤드폰 근처에 2.4 GHz 주파수를 사용하는 무선 기기나 전자레인지가 있는지 확인합니다.
  - 프로세서의 위치를 변경합니다.
- ➔ 약 5분간 오디오 신호가 입력되지 않았거나 RF 신호가 전송되지 않았습니다.
- 프로세서로 오디오 신호를 입력하고 헤드폰의 TUNE/ID SET을 한 번 누릅니다.
- ➔ 추가 헤드폰을 충전 중입니다.
- 프로세서에서 추가 헤드폰을 분리하십시오.

---

프로세서 주변의 2.4 GHz 주파수를 사용하는 다른 장치(무선 LAN, 무선 전화 등)가 사용 불가능하게 된다.

- ➔ 무선 LAN이 2.4 GHz 주파수를 사용할 경우에는 채널을 변경하십시오. 가능하면 5 GHz를 사용하십시오.
- ➔ 2.4 GHz 주파수를 사용하는 다른 장치(무선 LAN, 무선 전화 등)로부터 프로세서를 2 m 이상 떨어뜨려 놓으십시오.
- ➔ 2.4 GHz 주파수를 사용하는 다른 장치(무선 LAN, 무선 전화 등)가 작동 중일 때, 프로세서에서 TUNE/ID SET을 한 번 누른 다음 헤드폰에서 TUNE/ID SET을 한 번 누르십시오.  
프로세서가 전송을 위한 최적의 주파수를 감지하고 자동으로 전환합니다.  
문제가 해결되지 않을 경우 위의 절차를 반복합니다.
-

# 주의할 점

## 안전에 대하여

- 헤드폰을 떨어뜨리거나 부딪치거나 그 밖에 헤드폰 또는 프로세서에 강한 충격을 주지 마십시오. 제품이 손상될 수 있습니다.
- 본 시스템의 부품을 분해하거나 열려고 시도하지 마십시오.

## 전원 및 보관에 대하여

- 장시간 시스템을 사용하지 않을 때에는 AC 전원 어댑터를 콘센트에서 빼 놓으십시오. 플러그를 뺄 때에는 AC 전원 어댑터를 잡으십시오.  
코드를 잡아당기지 마십시오.
- 다음 장소에는 시스템을 보관하지 마십시오.
  - 직사광선에 노출된 곳, 히터 근처 또는 기온 온도가 너무 높은 곳
  - 더러운 곳
  - 고르지 않거나 경사진 표면
  - 심한 진동에 노출된 곳
  - 욕실 또는 기타 습도가 높은 곳

## 헤드폰에 대하여

### 조심스럽게 취급

음량이 너무 높으면 사운드가 헤드폰 밖으로 새어 나갑니다. 주위 사람들을 방해할 만큼 음량을 너무 높이지 않도록 주의하십시오. 시끄러운 장소에서 헤드폰을 사용할 때에는 음량을 높게 하는 경향이 있습니다. 그러나 안전상 주변 소리를 들을 수 있을 만한 수준으로 음량을 유지하는 것이 좋습니다.

## 클리닝에 대하여

땀은 중성세제로 살짝 적신 부드러운 헝겊을 사용합니다. 시너, 벤젠 또는 알코올과 같은 용해제는 사용하지 마십시오. 제품 표면이 손상될 수 있습니다.

## 제품이 파손될 경우

- 제품이 파손되거나 본기 내부에 이물질이 들어갔을 경우 즉시 전원을 끄고 가까운 Sony 판매점에 문의하여 주십시오.
- 시스템을 Sony 판매점에 가져올 때에는 반드시 헤드폰과 프로세서를 모두 가져오십시오.

# 주요 제원

## 디지털 서라운드 프로세서 (DP-RF6000)

디코더 기능	Dolby Digital Dolby Pro Logic II DTS MPEG-2 AAC
가상 서라운드 기능	OFF CINEMA MUSIC
압축 기능	OFF ON
변조 방식	DSSS
반송파 주파수	2.417 - 2.467 GHz
전송 거리	최장 약 30 m
응답 주파수	12 - 22,000 Hz(디지털 입력, 샘플링 주파수 48 kHz)
왜곡률	1% 이하(1 kHz)
오디오 입력	광 디지털 입력 (직사각형 유형) × 1 아날로그 입력(왼쪽/오른쪽 편 단자) × 1
오디오 출력	광 디지털 출력 (직사각형 유형) × 1
필요 전원	DC 9 V(제공된 AC 전원 어댑터에서 공급)
외형치수	약 182 × 38 × 182 mm (가로/세로/두께)
중량	약 335 g

## 무선 스테레오 헤드폰(MDR-RF6000)

재생 주파수 범위	12 - 22,000 Hz
필요 전원	충전식 니켈-메탈수소 배터리(부속품) 또는 시판용 알카라인 배터리(AA 사이즈)
중량	약 360 g(제공된 충전식 니켈-메탈수소 배터리 포함)

## 부속품

- AC 전원 어댑터(9 V) (1)
- 충전식 니켈-메탈수소 배터리 BP-HP2000(2,100 mAh) (1)
- 광 디지털 연결 케이블(직사각형 광 플러그 ↔ 직사각형 광 플러그, 1.5 m) (1)
- 사용설명서 (본 설명서)(1)

## 권장 부속품

- 광 디지털 연결 케이블 POC-15AB(1.5m)(미니 플러그 ↔ 직사각형 플러그)

디자인 및 주요 제원은 예고 없이 변경될 수 있습니다.







<http://www.sony.net/>

Printed in Malaysia



\* 2 6 4 9 1 3 9 4 4 \* (1)